

¡SAQUEN LA LLAVE, ABRAN EL CLOSET!

***Colectividades Gays y Lésbicas y su proceso de
organización colectiva***

Por:

Carlos Arturo Núñez Suárez

COD: 2001140055

Director:

Wilhelm Londoño

Antropólogo

Universidad del Magdalena

Facultad de Humanidades

Programa de Antropología

Santa Marta

2011

¡SAQUEN LA LLAVE, ABRAN EL CLOSET!

***Colectividades Gays y Lésbicas y su proceso de
organización colectiva***

Por:

Carlos Arturo Núñez Suárez

COD: 2001140055

Monografía de grado para optar el título de Antropólogo

Universidad del Magdalena

Facultad de Humanidades

Programa de Antropología

Santa Marta

2011

Director:

Jurado N0 1.

Jurado N0 2.

Santa Marta_____

DESCRIPCIÓN TEMÁTICA.-

La siguiente Tesis es una mirada a la realidad de un grupo social y humano quienes a través de manifestaciones sociales buscan un lugar, un espacio en la comunidad, en la vida. Estos son los Gays y las Lesbianas de la ciudad de Santa Marta quienes generan unos espacios de socialización y visibilización para ser aceptados y respetados en su dignidad humana.

"SAQUEN LA LLAVE, ABRAN EL CLOSET" es una invitación a aceptar la diferencia y a vivir en un mundo tolerante y de respeto por el otro aquel que es diferente, aquel que camina diferente, aquel que forma parte de la sociedad: Gays y lesbianas

RESUMEN.

¡*Saquen la llave, abran el closet!*!, es una investigación realizada a través de la observación directa a algunas de las actividades organizadas por la comunidad LGBT.

A lo largo de esta investigación se podrá observar que siendo Santa Marta una ciudad relativamente pequeña, se han construido relaciones de empoderamiento de la comunidad LGBT y a partir del primer capítulo se expone el comportamiento de esta comunidad y su proceso de organización para poder mostrarse ante una sociedad que los señala y cómo construyen su propia identidad a través de los espacios de socialización gays, espacios que les han permitido cierta aceptación en la sociedad.

En el segundo capítulo se explica los fuertes enfrentamientos y cómo se comienza a gestar una fuerte lucha frente a una sociedad que poco a poco va asimilando que existe una condición humana que es la del homosexualismo y cómo esta comunidad LGBT se expresa y se muestra a través de diversas actividades como los desfiles gays que se realizan en esta ciudad

En el capítulo tres se habla de "el closet", que además de ser un evento traumático, invisibiliza muchos de los miembros de la colectividad LGBT. También se habla del colectivo *Fuerza Diversa* que organizó una marcha sin precedentes en la historia de la comunidad homosexual de Santa Marta.

Y por último en el capítulo cuarto, miraremos lo que genera los imaginarios sociales frente a esta opción sexual diferente, y el temor al rechazo que muchos LGBT sienten a la hora de ser ellos mismos, y porque la condición de clandestinidad que les permite tener una doble vida.

Universidad del Magdalena

Facultad de Humanidades

Programa de Antropología

2011

DEDICATORIA

Dedico este documento de tesis principalmente a Mi Dios, mi guía y protector, a mis padres Miguel Antonio Núñez Ibáñez Q. P. D. y Nilsa Ester Suárez Montenegro Q. P. D. quienes siempre confiaron en mi y me apoyaron durante toda mi carrera hasta el final de sus días. A la profesora Luz Marina Bedoya I. y junto a ella el profesor Wilhelm Londoño, quienes contribuyeron de manera significativa en la construcción de este documento, a muchos profesores de antropología.

A mis hermanos y demás familiares, a mis amigos que creyeron en mí, a la vida que me ha enseñado tanto y a toda la comunidad LGBT de esta ciudad, Santa Marta.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a los que realmente lograron que esto se llevara a cabo, al colectivo Acción Diversa, y sus coordinadores Deivin Viloria Y Ricardo Henríquez, a mi gran amigo José Luís Vega de la Valle, por enseñarme que en la vida, aunque parezca difícil, se pueden lograr grandes cosas, a cada uno de los gays y lesbianas que aunque no menciono por estar en el closet, contribuyeron a que esto se llevara a cabo.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.....	4
GRITOS DE INDEPENDENCIA LGBTI.....	4
1.1 EL AMBIENTE GAY DE SANTA MARTA.....	7
1.2. “TABU” LGBTI.....	7
1.3. LA LLEGADA AL BAR.....	7
1.3.1. La diferencia dentro de la diferencia.....	8
1.4. CELEBRACION GAYS.....	9
1.5. De quien fue la culpa.....	10
1.6. LA MINORIA DENTRO DE LA MINORIA.....	11
1.6.1. Gay o Marica.....	12
1.6.1.1. Los “heterogays”: una comunidad en crecimiento.....	13

1.7. LOS “CACORROS” LA OTRA CARA DE LA HOMOSEXUALIDAD	15
1.8. NO ES UNA INVITACION A LA RUMBA.....	16
2. CAPITULO II.....	18
ORGANIZADOS POR LA LIBERTAD, EXPRESION Y DIGNIDAD LGBT	18
2.1. LOS COLECTIVOS EXPRESION DE LIBERTAD LGBT.....	18
2.2. COLECTIVO FUERZA DIVERSA.....	21
2.3. EL DISCURSO: “FUERZA DIVERSA”	22
2.4. LOS NO RECONOCIDOS.....	25
2.5. ¡LO QUE HACEMOS!.....	26
2.5.1. Luchando por la diferencia.....	27
2.6. LAS VENTAJAS DEL COLECTIVO.....	28
2.7. MENORES GAYS.....	29
2.8. LOS HETEROS EN EL MUNDO GAYS.....	30
2.9. SERA O NO SERA.....	31
CAPITULO III.....	32
OUT OF CLOSET.....	32
3.1. ¿QUE ES ESTAR DENTRO DEL CLOSET?.....	32

3.2. LAS BARRERAS DEL CLOSET.....	33
3.3. MARCHANDO UNA FORMA DE SALIR DEL CLOSET.....	34
3.4. LOS QUE SE OPONEN NO SON LOS OTROS- LOS HETEROS.....	34
3.5. POR LA LIBERTAD, EXPRESION Y DIGNIDAD LGBTI DEL MAGDALENA.....	36
3.5.1. Sale el arco iris.....	37
3.5.2. La caminata.....	38
3.6. LA MINORIA DENTRO DELA MINORIA.....	40
3.7. ORGULLOSOS DE LO QUE SON.....	41
CAPITULO IV.....	43
LA OTRA CARA DE LA REALIDAD.....	43
4.1. LA RESIDENCIA MAS BARATA DE SANTA MARTA.....	43
4.2. LA COMUNICACIÓN DE SEÑAS ENTRE LOS GAYS.....	44
4.3. UNA FAMILIA NO MUY SAGRADA.....	44
4.4. “PAULA”.....	45
4.4.1. El recorrido por el “poli gays”.....	46
4.5. EN LA BAHIA EN BUSCA DE BOLEO.....	47
BIBLIOGRAFIA.....	49

CITADA.....	49
--------------------	-----------

VIII

CONSULTADA.....	50
------------------------	-----------

INDICE DE FOTOS.....	52
-----------------------------	-----------

ANEXOS.....	54
--------------------	-----------

¡SAQUEN LA LLAVE, ABRAN EL CLOSET!

Colectividades Gays y Lésbicas y su proceso de organización colectiva

INTRODUCCION

La Transformación social y cultural a la que se ven enfrentados los miembros de la sociedad, hace de Santa Marta una ciudad enfrentada a una lucha constante. Hombres, mujeres, adolescentes y en muchos caso niños, se enfrentan a un sinnúmero de problemas por razón de su género y de su opción sexual producto de su forma de pensar, actuar y percibir el mundo diferente del resto de la sociedad.

Esta forma de percibir el mundo, la vida, su vida, hace que cada uno de estos individuos mantenga una lucha constante, por lo que los deseos y pensamientos se guardan en lo más profundo del corazón y de la mente; posteriormente se organizan y empieza una nueva etapa en sus vidas, entonces es cuando: "*Salen del Closet*".

Para comenzar con esta investigación realicé un sondeo de los diferentes sitios donde se agrupan las personas Gays y Lesbianas de Santa Marta, visité bares, discotecas como: *Camaleón, Opens Mind y Voltaje*, aunque existía una llamada *Lotus*, que funcionaba como una discoteca Transitoria.

Asistí a algunas de las actividades organizadas por la comunidad LGBT: **Chica Trans, Miss Mundo Colombia Gays y Carnaval Gay 2010**. Estos eventos me permitieron trazar un objetivo claro en esta investigación.

En este proceso de observación pude apreciar que las lesbianas en esta ciudad, aún cuando realizan estos eventos, no tienen una organización establecida que las haga visibles ante la sociedad. Ejercicio que me permitió tener una visión holística de lo que eran las comunidades gays ylésbicas de esta ciudad y de sus procesos de organización y visibilización.

En tal sentido dirigí mi investigación hacia los colectivos creados en esta ciudad – que de acuerdo al líder del colectivo *Fuerza Diversa* son más de 22 – Sin embargo

estos se habían creado con un solo fin, darle mucha mayor fuerza a esa lucha que se estaba generando, pero que en realidad no la había.

Esto me ayudó a depurar la población de análisis y empecé a mirar dentro de los colectivos, cuáles trabajaban, qué hacían y hacia dónde apuntaba su compromiso con la comunidad LGBT, lo que me condujo al colectivo *Fuerza Diversa*, por el cual se logró este trabajo de investigación y con el que trabajé.

Es de notar que el colectivo *Fuerza Diversa* se llamaba anteriormente *Acción Diversa* y es a través de éste grupo que por primera vez, en la historia de esta ciudad, se puso de manifiesto una lucha por la reivindicación y aceptación social de la comunidad LGBT.

La amplitud y diversidad de la literatura en el tema homosexual es muy variada y se puede encontrar en las bibliografías especializadas, o en temas generales que se enmarcan en un artículo especial del momento, entre las que encontramos: Stefan Khittel (2000), Antoni Mirabet i Mullol (1985), quien habla sobre la homosexualidad en términos generales y aplica el campo de la psicología para orientar al lector en el hecho de que dicha conducta no es anormal y que ésta es más común de lo que se piensa.

Por otro lado en América Latina, especialmente en México, el tema ha sido de mucho interés, como lo demuestran los trabajos de Cesar Octavio González Pérez (2001), quien habla sobre la identidad y del cómo se ha venido construyendo, a través de una lucha, los grupos homosexuales, una identidad que se encuentra todavía en construcción por los cambios sociales que se han venido generando.

Por otro lado Ángela G. Alfarache Lorenzo (2003), ha trabajado sobre un tema muy poco estudiado en el mundo gay y es la homosexualidad femenina. Lo interesante del tema es que se trata de un estudio visto desde la Antropología, que aporta conocimiento sobre la lucha feminista y la construcción de la homosexualidad desde lo femenino. En Colombia, el movimiento homosexual ha trabajado por sus derechos y reivindicaciones, enfrentándose a una sociedad que ha mostrado inconformismos a lo largo del tiempo, por la no aceptación en la forma de pensar de muchas personas en relación a los movimientos y derechos de los Gays y Lesbianas.

También se destaca el trabajo de Manuel Velandia (2007) quien ha reseñado históricamente el proceso de lucha homosexual en Colombia. Y a través de comunicados de prensa y artículos en internet la lucha del movimiento. Hay otros trabajos por destacar sobre la homosexualidad, desde una perspectiva psicológica, pero orientada hacia lo que implica ser homosexual en una sociedad como la nuestra, como lo es el del Psicólogo Rubén Ardila (1998).

A lo largo de esta investigación se podrá observar que siendo Santa Marta una ciudad relativamente pequeña, se han construido relaciones de empoderamiento de la comunidad LGBT y a partir del primer capítulo se expone el comportamiento

de esta comunidad y su proceso de organización para poder mostrarse ante una sociedad que los señala y cómo construyen su propia identidad a través de los espacios de socialización gays, espacios que les han permitido cierta aceptación en la sociedad.

En el segundo capítulo se explica los fuertes enfrentamientos y cómo se comienza a gestar una fuerte lucha frente a una sociedad que poco a poco va asimilando que existe una condición humana que es la del homosexualismo y cómo esta comunidad LGBT se expresa y se muestra a través de diversas actividades como los desfiles gays que se realizan en esta ciudad

En el segundo capítulo podemos ver cómo un proceso de organización colectiva comienza a gestar una masiva lucha y enfrentamiento a una sociedad que poco a poco se va integrando aún más a una opción sexual que es la de ser homosexual, opción que se expresa a través de los mecanismos de visibilización de esta colectividad LGBT, una de estas manifestaciones son los diferentes desfiles que se realizan en esta ciudad.

En el capítulo tres se habla de “el closet”, que además de ser un evento traumático, invisibiliza muchos de los miembros de la colectividad LGBT. También se habla del colectivo *Fuerza Diversa* que organizó una marcha sin precedentes en la historia de la comunidad homosexual de Santa Marta.

Y por último en el capítulo cuarto, miraremos lo que genera los imaginarios sociales frente a esta opción sexual diferente, y el temor al rechazo que muchos LGBT sienten a la hora de ser ellos mismos, y porque la condición de clandestinidad que les permite tener una doble vida.

CAPITULO I

GRITOS DE INDEPENDENCIA LGBT



Fotografía No 1. (www.fotosearch.es/blumoon-stock)

Debo advertir que los bares gays son los lugares donde se crean los lazos de fraternidad. Lazos que son muy estrechos y generan fuertes vínculos que les permite a los gays enfrentarse a la sociedad que los rodea; aquí los jóvenes llegan uno a uno, o en grupos y empiezan los saludos muy amistosos, fraternales como de hermanos.

Es un ambiente definitivamente especial, donde no solo comparten una misma opción sexual, también se hacen diferenciabiles las distinciones de sexo, etnia, en algunos casos de estrato social, sin embargo, y como lo trataré en otro capítulo, existe un rechazo generalizado hacia un grupo de gays y lesbianas, quienes se transforman lo que genera que sean rechazados y en otros casos por la misma forma como ellos se perciben y se ven, lo que hace de ellos una comunidad vulnerable e invisibilizada por los mismos del colectivo LGBT.

1 .1. El ambiente gays de Santa Marta

Es un viernes por la noche y desde muy temprano empiezan a llegar los mensajes de texto **"ven y disfruta de la mejor rumba de Santa Marta, para gente especial como tú, gente con clase y estilo, ven y diviértete"**. Con estos mensajes comienzan a congregarse a todos los miembros de las comunidades Gays y lésbicas de esta ciudad; es un llamado a la unión, a la integración, a ser ellos mismos. A través del celular, del Facebook, de la Internet esta comunidad logra aglutinarse. Es una estrategia que utilizan los propietarios de las diferentes discotecas para atraer a su clientela.

Dentro de las discotecas "de ambiente" que existen en Santa Marta, encontramos: *Open Mind*, *Voltaje Club*, *Status* y una discoteca exclusiva para Trans: *Camaleón Disco Bar*, discoteca que la misma comunidad gay, ha determinado que sea para los Trans, lugar donde los demás miembros del conglomerado gay, no pueden entrar por su diferencia social. También existen eventos casuales y especiales como por ejemplo los reinados o alguna celebración por un motivo específico. Obviamente tienes que haber **salido del closet** o ser un usuario anónimo de las redes sociales de Facebook y amigo de estos bares para poder ser invitado y estar en conocimiento de los eventos que se realizan cada fin de semana o cuando la ocasión así lo amerite.



Fotografía No 2. (Publicidad de la disco open mind, tomada de Facebook)

Cae la noche y junto a ella comienzan a salir los gays y las lesbianas para dirigirse a las diferentes discotecas que se encuentran en la ciudad. En este contexto, es normal ver a grupos de amigos caminar por el sector que se llama la *Zona Rosa* de esta ciudad, entre la calle 17 y las carreras 2da y 4ta, zona conocida también como el *Parque de los Novios*, un lugar muy concurrido por los jóvenes samarios, donde se encuentran diferentes sitios de rumba, que permite que los gays y las lesbianas se mezclen entre la gente y en muchos de los casos, pasar desapercibidos.

Otro de los sitios de mayor concurrencia, donde cualquier día de la semana se pueden apreciar a los gays de esta ciudad es el camellón *Rodrigo de Bastidas*, que comprende desde la calle 22 con carrera 1ra hasta la calle 15 por el parque *Simón Bolívar*. De este punto hacia las calles que le siguen, por ejemplo calles 13, 12, 11 y sucesivas, son consideradas calles para la prostitución, aunque desde muy temprano en la carrera 1ra con calle 22 en lo que se conoce como Gino Pascalli o también conocido como el "*Comedor*". También en este punto se ubican algunos Trans dedicados a la prostitución, zona que se ha considerado exclusiva para los LGBT prostitutos, quienes noche tras noche, se ubican en este lugar para ofrecer sus servicios sexuales.

Al parecer los fines de semana son para ellos, ya que se toman las calles de Santa Marta, salen y disfrutan de su vida, de su opción sexual sin temor al señalamiento ni a la discriminación. Salen en grupos, como si salir en grupo generara en ellos confianza y valor para enfrentarse a la sociedad que en ocasiones, los señala, los discrimina o simplemente los ignora.

"Desde la perspectiva antropológica, la paulatina incorporación del joven gay en grupos y espacios gays y el establecimiento de relaciones sociales gays contribuyen a aminorar el peso de la carga que implica el enfrentamiento constante a un sistema cultural heterosexista que le es adverso; también contribuye con proceso de aceptación y de construcción de una identidad gay auto afirmativa a través de la incorporación de prácticas y significados culturales desarrollados por la cultura gay en resistencia" (Hernández,2001:64).

Por las noches salen con sus mejores pintas (ropa para salir) saludan, enamoran y piropean; es así como comienza el fin de semana para los gays y lesbianas de esta ciudad. Pasadas las 10 de la noche comienza la rumba, aunque los bares abren desde temprano la mejor hora para el encuentro es pasadas las diez de la noche, se unen para llegar en grupos a la discoteca, utilizan esta táctica como forma de protección de los otros, de aquellos quienes intentan señalarlos y juzgarlos. En parejas o en grupos llegan a la discoteca se encuentran y se saludan con gran familiaridad como hermanos, como amigos, como miembros de una sola comunidad. Llegan se encuentran y forman grupos, algunas veces cerrados e impenetrables, como si se protegieran no solo de los heterosexuales, quienes en ocasiones los discriminan, sino de ellos mismos, probablemente porque la discriminación comienza por ellos y no por los heterosexuales.

1.2. "TABU" LGBT

Esta fue una fiesta que tenía como finalidad dar a conocer a la comunidad LGBT sus derechos, e invitar a que se unieran a los diferentes colectivos que se han organizado para ese propósito y sobre todo, porque aún y cuando ya habían ciertas organizaciones, la mayoría de las comunidades gays y lésbicas de Santa Marta, no conocían de las existencia de estos, el objetivo era darse a conocer y que con el apoyo de todos los homosexuales de la ciudad se lograrían los objetivos de la reivindicación y visibilización gay y lésbico que tanto han anhelado.

Estos colectivos están inscritos a su vez a una red Nacional y Departamental que contribuye con la lucha que se viene gestando en relación a los derechos de la comunidad, también se encuentran representantes de algunas de las discotecas que funcionan en la ciudad. Es a partir de este encuentro en donde comienza mi investigación **¡Saquen la llave, abran el closet!** Colectividades Gays y Lésbicas y su Proceso de Organización Colectiva.

1.3. LA LLEGADA AL BAR

El Bar: "Es un lugar en el que no solo se adquiere libertad para hacer ciertas cosas, sino en el que se aprende a ser de cierta forma. Esto ocurre con algún grado de anonimato y segregación del resto de la sociedad, es un espacio organizado, con ciertas normas morales y valores, donde los mismos actores se encuentran de manera recurrente y se reconocen como partícipes de un grupo" (Laguarda, 2005: 141).

Al llegar al sitio de encuentro "Camaleón disco bar", una discoteca ubicada en la calle 21 entre las carreras 5ta y 6ta en pleno centro de la ciudad, se puede observar en la entrada, grupos de jóvenes conocidos como "Cacorros" o también llamados "Cigarrones", son jóvenes heterogays¹, que esperan a la entrada de las discotecas o de cualquier sitio que se preste para prácticas sexuales con miembros del mismo sexo, como por ejemplo: el Polideportivo o algunos sitios que mencionaré más adelante y que son tomados por los gays de Santa Marta para encuentros casuales con jóvenes que buscan tener sexo detrás del closet. Se pagan cinco milpesos para ingresar, te colocan una manilla en donde se puede identificar el nombre del bar; con esta manilla adhesiva se está indicando que has cancelado y por lo tanto puedes ingresar. Luego eres requisado por un joven musculoso que se encuentra en la entrada, quien después de requisarte te permite seguir.

Dentro del bar fui recibido por los miembros de los diferentes colectivos, o al menos por los que asistieron a este evento, quienes recibían a los visitantes con condones, los condones, son símbolos de la protección y la preocupación de esta comunidad de enseñar las buenas prácticas sexuales contra las enfermedades de Transmisión sexual.

Entre los colectivos que participaban en la reunión encontramos:

- a) **Colectivo Acción Diversa** o como posteriormente se llamo **Fuerza Diversa**, dirigido por un joven llamado *Deivin Viloria*, uno de los más jóvenes y representativos de esta lucha, quien a su vez lidera un grupo de jóvenes que apoya la candidatura de Angelino Garzón a la Vicepresidencia de la República. Este colectivo recién creado es el que ha venido liderando esa lucha de sensibilización y visibilización de la comunidad LGBT en la ciudad, grupo más reconocido por la colectividad homosexual de Santa Marta
- b) **Bisexuales al Ataque** o también conocido como **Bi al Ataque**, dirigido por un joven universitario, quien es primo del director de *REDEMIX*, joven activista. Este grupo, en su mayoría Universitarios, son poco visibles pues, la misma colectividad considera que los bisexuales son doblemente gays, grupo que como veremos más adelante, su participación frente a la reivindicación, visualización y aceptación de la comunidad LGBT ha sido poca.

- c) **En Puntas**, el colectivo de los *Trans*, dirigido por *Saray Chimenti*, una *Trans* muy reconocida de la ciudad de Santa Marta, por su experiencia y capacidad de liderazgo y compromiso con la comunidad *Trans* de esta ciudad, grupo de difícil acceso por lo que solo me refiero a ellos en pocas ocasiones, pero que juegan un papel fundamental en la visibilización, a través de ellos logran, de cierta manera, diferenciar a los de la comunidad LGBT.

Además de la presentación de cada uno de ellos, quienes entregaban volantes para que conociéramos más sobre su trabajo y lo que implica pertenecer a una de estas colectividades, objetivos etc., se firmaba un acta de asistencia, la cual serviría como muestra al Gobierno Municipal sobre la organización de eventos que contribuyen a la visibilización de las comunidades gays y lésbicas.

1.3.1. LA DIFERENCIA DENTRO DE LA DIFERENCIA

Una disco diferente, así es considerada la disco *Camaleón*, al parecer los grupos son mucho más cerrados y la mezcla de *gays*, *lesbianas Trans*, *Transexuales*, *travestis*, *Transgeneristas*, *heterogays*, hace de ésta, una disco diferente. Los roces son constantes, el ambiente pesado, esto sin mencionar mucho el tema de la droga que es muy común en esta discoteca, esto lo pude observar al ingresar al baño de hombres y encontrar bolsas de cocaína tiradas en el piso y a muchos que al entrar se dan un toque (como ellos les llaman cuando piden que les den un poco de esta sustancia). El consumo es tan normal que se mira a alguien que está consumiendo ofrece y pone la llave en la nariz que utilizan para poder consumir esta sustancia.

Aún cuando el mensaje es solo para los LGBT, es una fiesta para todos y todas, cualquier persona sin distinción de sexo, estrato social u orientación sexual, podía ingresar, además no existen los protocolos para poder vestir ni para actuar, todo era libertad, todos podían bailar cantar sin que fuesen señalados por lo que hacían. Otra de las cosas que pude apreciar es la presencia de muchos menores de edad que no superaban en algunos casos los quince años de edad y sin embargo estaban tomando todos reunidos en una mesa como cualquier adulto, con facultad para dirigir sobre su vida. Lo que pude apreciar es que la presencia de menores de edad era mucha.

1.4. CELEBRACION GAY

En estos escenarios de integración gays y lésbicos, como es el caso de las diferentes discotecas, se pueden apreciar los procesos sociales que se manifiestan como eje para la organización de ellos, quienes a través de sus reuniones, logran sentar un precedente. Esta segunda reunión LGBT, a la cual asistí, y que tuvo como objetivo la celebración del *Día del Orgullo Gay* en Santa

Marta, pude apreciar que lo que importaba era celebrar un acontecimiento como lo fue la primera revolución sexual.

"Las manifestaciones asociadas con Stonewall se consideran el punto central del movimiento gay a nivel estadounidense y mundial. El día en que comenzaron (junio 28 de 1969) se considera el día de la independencia gay, y se afirma que la vida gay puede dividirse en dos épocas: antes y después" (Ardila, 1998: 96).

Se organizó el evento para conmemorar el *Día del Orgullo Gay*. Era una fiesta para todos en donde debían participar los diferentes colectivos de la ciudad, apoyados por las discotecas y todos aquellos que se sientan parte de esta lucha que reivindica no los derechos de unos pocos sino los derechos de muchos, incluso de aquellos no gays, quienes creen y respetan la diferencia. Este evento debía contar con el apoyo del Gobierno Municipal, que no se hizo presente.

¿Pero cómo es esa relación entre el gobierno y las comunidades LGBT?, ¿Hasta qué punto el gobierno juega un papel decisivo en la construcción de identidad de la comunidad LGBT? La respuesta a estos interrogantes se puede apreciar en la entrevista que le realicé al joven *Deivin Viloría* el día 26 de septiembre del año 2010 a las 7:30 en el *Parque Simón Bolívar* de Santa Marta, donde señala:

"El Gobierno, o más bien el Estado colombiano es el responsable de hacer valer los derechos de los LGBT, vemos por ejemplo campaña por la violencia de las mujeres, campañas de violencia por el racismo, campañas por las personas especiales, y esas personas de las que te estoy hablando no son tan vulnerables, como lo es la comunidad LGBT, de hecho yo te podría resaltar que la comunidad más vulnerable es la comunidad LGBT, después de la comunidad negra, yo creo que la comunidad LGBT es la que más se le debe prestar atención"

De acuerdo a lo que ellos manifiestan es el gobierno el principal responsable de la invisibilización a la que se han sometido los grupos de homosexuales. La fiesta se realizó en el *Barrio Jardín*, de Santa Marta, conocido por ser uno de los barrios de clase alta. La fiesta se hizo en una casa grande con piscina a la cual se podía ingresar por solo tres mil pesos. Al igual que en la fiesta pasada asistieron los colectivos, pero allí me entere que había un colectivo llamado *Uñas Cortas*, conformado por lesbianas, pero por no estar de acuerdo con ciertas políticas internas no asistió al evento.

1.4.1. DE QUIÉN FUE LA CULPA

En su gran mayoría, los colectivos participantes de este evento en el Barrio Jardín, afirman que el gobierno municipal no los apoyó en la realización de este evento y hacen responsable directo al Alcalde Juan Pablo Díaz Granados Pinedo, razón por la cual la marcha y demás actividades planteadas para este evento no pudieron llevarse a cabo.

Dentro de las razones que se discutieron se resaltan como relevantes las siguientes:

- 1) Que el gobierno municipal solo colabora con los reinados Trans, pero que se hizo el “orejas sordas” con esta celebración, por lo que ésta fue la única ciudad donde no se celebró la fiesta del *Orgullo Gay*.
- 2) Que la no celebración de este evento fue una protesta que la misma comunidad LGBT hizo como una manera de rechazar las políticas represivas del Gobierno Departamental y Nacional, frente a las diferencias sexuales existentes en nuestro país.

Sin embargo cabe destacar que esta protesta que ellos llaman *pacífica*, es una forma de invisibilizarse, a pesar que los esfuerzos por *salir del closet* en una sociedad que los señala y los margina, son ellos y a través de su lucha que deben buscar los mecanismos que permitan que el gobierno contribuya a los esfuerzos que esta comunidad hace para poder ser identificados dentro de la sociedad sin rechazo y sin señalamientos.

"Pero, es que yo creo que el gobierno ha invisibilizado, ha ocultado el tema, lo ha convertido en una opinión personal, y no se debe individualizar de esa forma y todo esto surge de la falta de información" (Entrevista con Deivin Viloria).

1 .5. LA MINORIA DENTRO DE LA MINORIA

Como había mencionado antes, dentro de la misma comunidad gay se puede apreciar una discriminación que hace de ésta, una comunidad vulnerable y hasta cierto punto frágil a la hora de defender sus derechos, se trata de la comunidad *Trans*, quien a su vez está representada por una *Trans* de nombre *Saray Chimenti*, quien con su *Colectivo En Puntas*, lucha por la discriminación dentro de la discriminación; una comunidad de gays quienes son los más rechazados, uno por su condición de *Trans* y otro por las prácticas que realizan, en este caso la prostitución, tema con el que los han estigmatizado y tras de esto, viene la delincuencia por algunos de ellos, lo que genera un rechazo hacia los miembros de esta comunidad *Trans*.

Este rechazo generalizado también se hace evidente por parte de los miembros de la misma comunidad gay, a quienes han categorizado como "*maricas*", los diferentes dentro de lo diferente, este espacio de imaginarios colectivos está fundamentado por las prácticas y formas de representarse ante una sociedad que los margina por su condición.

"Se han creado imaginarios sociales negativos en el resto de la sociedad, porque lamentablemente los actores sociales de la comunidad LGBT más visibles son los

menos aceptados, porque si tu haces una encuesta, tu te vas al resto de las personas, los heterosexuales, los que no hacen parte de los LGBT, les explicas que es la sigla, te podrían decir que el que más reconocen o el que más visible destacan es el Transgenerista, en nuestro caso en Santa Marta, es preocupante porque el Transgenerista que destacan es el Transgenerista prostituta o el Transgenerista que atraca o el que viola o el que promueve la violencia, entonces esos han sido los imaginarios sociales negativos en el resto de la sociedad porque ven un Transgenerista y no pueden creer que es una persona (Entrevista realizada a Deivin Viloria).

Imaginarios que se han fortalecido por una practica tan común en una comunidad como la trans, quienes los han categorizados como los prostitutos de la comunidad LGBT, por su misma opción de vida.

1.5.1 GAY O MARICA

Esta contradicción que se genera desde la misma comunidad LGBT en relación a la forma como se llaman o catalogan los homosexuales en esta ciudad, evidencia una discriminación desde adentro, lo que les impide que se acentúen en condiciones de igualdad, haciendo de ellos una comunidad en procesos de visibilización mucho más complicados, esto lo pude evidenciar al momento de hablar con uno de los miembros del colectivo.

Es fácil distinguirlos, dice *Ricardo Henríquez*, un joven que junto a su pareja lidera al *Colectivo Fuerza Diversa*. Sigue diciendo: ***¡los homosexuales somos personas normales, los homosexuales no nos "boletamos"***. Término que utilizan para referirse a los gays y lesbianas que por su apariencia, forma de vestir y actuar es visiblemente reconocido. Él sigue diciendo: ***“¡Son maricas que se boletan y les faltan al respeto!”***. Pero su apreciación va mucho más allá, cuando dice ***“¡son aquellos que les gusta el "Cacorro" para pagarle por sexo"***.

Esta aclaración permite deducir que la comunidad LGBT considera que los otros, la minoría dentro de la minoría, los Trans, no son iguales, son rechazados y discriminados por los mismos colectivos, quienes consideran que para ser gay no es necesario cambiar su apariencia, bien sea de mujer a hombre o de hombre a mujer, sin embargo, la discriminación existe y eso lo vemos reflejado en la forma como son tratados y ridiculizados por una comunidad que acepta la

homosexualidad como una normalidad dentro de la anormalidad, esto por el aumento de las prácticas sexuales entre hombres, que es más común de lo que parece ser y sobre todo en un ambiente como el nuestro en donde el folclor permite, no solo la ridiculización de la comunidad gay, sino que además entre los jóvenes la práctica sexual entre miembros del mismo sexo sea válida, mientras no se amanece el hombre.

"Esa cultura gay se caracteriza por su diversidad, en términos de conducta sexual, etnicidad, género, edad, nivel socio-económico, relaciones de pareja, interés en tener hijos o en no tenerlos, ideas políticas, salud y enfermedad, etcétera. Es una cultura muy diversa en la cual participan artistas, políticos, científicos, comerciantes, amas de casa, jóvenes y viejos, personas Transexuales, trabajadores sexuales, grupos religiosos de diversas denominaciones, individuos que han salido del clóset junto a otros que guardan celosamente su secreto, hombres y mujeres casados y con hijos, individuos que desean tener una relación de pareja estable y otros que solo buscan relaciones esporádicas" (Ardila, 1998: 105).

En una entrevista realizada informalmente a una de las administradoras de la discoteca **Open Mind**, Damaris, en relación al derecho de admisión como forma discriminatoria respondió lo siguiente:

"En ningún momento nos reservamos el derecho de admisión de Trans, solo es que al igual que como la policía lo exige, en mi negocio tengo que guardar ciertos parámetros que permitan la continuidad de éste, ¡ten presente que en este gremio hay de todo, y yo no puedo permitir que un grupo de Trans o de cualquier gays vengan a bolear mi negocio, porque por un cliente pierdo 20 buenos. Mis clientes son abogados, gente preparada y yo no puedo preferir a un "Chirrete" que me forme problemas con los cacorros, a uno que está portándose bien, elegante, chévere, bacano"

Estas palabras permiten visualizar un estereotipo de la comunidad LGBT, hacia miembros de la misma comunidad a la cual pertenecen, siendo los más afectados por decirlo así los Trans, una comunidad relegada a un sitio como *Camaleón*, que los acoge sin recriminarlos ni marginarlos, como en el caso de otros discos gays de la ciudad. Sin embargo como lo veremos a continuación ellos tienen también quien los acepte.

1.5.1.1 LOS "HETEROGAYS": UNA COMUNIDAD EN CRECIMIENTO

"Todos los hombres alguna vez en su vida han tenido una relación con otro hombre, no quiere decir que sea homosexual, no se puede decir de relación homosexual, porque tener una relación homosexual implica tener sentimiento, implica emociones de que tú me gustes, de que yo te desee, es diferente tener sexo con otro hombre" (Entrevista con Neneco, enero 2011).

¿Qué son los heterogays? y ¿cuál es el papel que desempeñan en la vida de los gay? A través de una entrevista en uno de estos sitios de la ciudad de Santa Marta, conocido por los gay como sitio de encuentro casual para tener sexo, realicé una entrevista a un homosexual que lleva 7 años viniendo a este lugar en busca de estos llamados "heterogays" o como también son conocidos como los "Cacorros". Dicha entrevista se realizó bajo un ambiente de temor por parte del entrevistado por tanto mantendré su nombre oculto.

1) ¿Que es un "Cacorro"?,

R) "Cacorro es aquel que le gusta cogerse a los homosexuales o que el homosexual le chupe el pene, ya me entiendes (risas)".

2) ¿Hay alguna retribución para esa persona que viene en busca de esa relación de ese momento de placer?

R) "Ellos por lo general vienen por placer, pero si hay algunos que vienen por dinero, que te podría decir yo; a ellos les doy dos mil. Cinco mil depende como esté el muchacho si me agrada y eso ya... Pero a veces la mayoría lo hacen por simple satisfacción por deseo ya"

3) ¿Dentro de esos muchachos que vienen aquí a tener relaciones con los homosexuales vienen de todos los estratos sociales o solo de un estrato social en particular?

R) "No, por lo general vienen de barrios apartados, de barrios pobres, porque como dice uno aquí, los gomelos, los ricachones, ellos son reservados lo hacen en discotecas, en apartamentos, lo hacen en lugares aja y aquí si vienen pelaos de diferente colegios la mayoría son pobres, de un sólo término son pobres.

4) ¿Cuándo comenzaste en tu homosexualidad?

R) "Yo tenía alrededor de 12, 13 años, yo era como la palabra anterior, yo era "Cacorro" y de un momento a otro sentí deseos, ganas, curiosidad y una persona que me lo hacía hace rato como se dice terminó violándome, ese día me sacó sangre y desde ese momento yo sentí un placer y me gustó, me quedó gustando y a la fecha tengo 30 y pico de ser homosexual"

Jóvenes en su gran mayoría de clase baja que buscan la obtención de favores pagados a través de servicios sexuales, sin embargo esta situación también trae consigo la delincuencia ya que muchos de estos jóvenes atracan en la entrada o por los alrededores de la disco, en donde se llevan a los incautos que quieren tener un rato de placer con uno de estos atractivos jóvenes, pero que al final salen atracados, claro está, que este no es el único sitio de encuentro casual gay, en otro aparte mencionaré otros sitios que se encuentran en la ciudad.

Hay que tener en cuenta que esta práctica que algunos jóvenes samarios realizan para conseguir dinero, no es considerada prostitución, es solo un acompañamiento por algo de dinero por su situación económica, esto lo dicen quienes tienen sexo con estos jóvenes. Al llegar al bar o a cualquier sitio de estos se acercan a uno, lo saludan y les piden que los ingresen a ellos y si es posible a los amigos en algunos casos, en otros a ellos solos, la entrada cinco mil pesos por persona.

Al entrar se aprecian jóvenes solos, que se te acercan y te piden que les gastes una cerveza, bailan y después de un rato entrando en confianza proponen cosas como ellos las llaman y de esta manera terminan la noche, en muchos casos en una residencia o en el apartamento del gay.

Estos grupos de jóvenes por lo general se encuentran a la entrada de la disco, esperando quien cae, jóvenes en su mayoría atractivos y musculosos, de bajos estratos sociales, por lo general prefieren un Trans, quienes son los más apreciados por los jóvenes heterogays, en algunos casos los chicos han sido pareja de varios de los Trans lo que genera en ocasiones las peleas por esta situación, son frecuentes las riñas dentro de la comunidad Trans por un joven "Cacorro". ¡Con ellos es solo placer pagado!, dice Neneco en una entrevista que le realice en su salón de belleza.

1 .6. LOS "CACORROS": LA OTRA CARA DE LA HOMOSEXUALIDAD

Jóvenes en su gran mayoría, que buscan dinero para comprar la mejor pinta, los mejores zapatos, aquello que está de moda, eso son los *Cacorros*, quienes poco a poco se han metido en la vida de la comunidad LGBT, y son tan aceptados que es normal ver a un joven de estos con un Trans o un gay cuasi andrógino; se conocen entre ellos, algunos son tan conocidos en la comunidad gay y Trans que se boletean ya nadie los ve, nadie los quiere por lo que recurren a la violencia y la delincuencia y empiezan los atracos las pandillas y la búsqueda del incauto de aquel que busca "**al hombre**" (término que es muy utilizado por la comunidad gay para referirse a estos jóvenes que aunque tengan relación con otros hombres no son considerados homosexuales).

"Eso es un artículo Cacorro, que nosotros mismos en la sociedad gay hemos creado, si te das cuenta, somos los que menos utilizamos ese término en la comunidad gay, mucho menos cuando estamos con ellos porque se pueden ofender, le decimos de todo cariño, papi, corazón, gordo, flaco, menos Cacorro porque sabemos que se pueden ofender, porque de pronto la palabra Cacorro genera ¿Qué? El niño aquel que va por el marica para explotarlo, para sacarle la plata, darle un poco de placer ¡de pronto! pero va por un interés en común, pero a nadie le gusta que le diga la verdad en la cara, yo le digo a él, tu eres un Cacorro y entonces no le va a gustar, y si existe ese tipo de tipos que va por el gay de pronto por una ayuda económica, por un par de zapatos, por una camisa, porque de pronto en su casa la condición económica pues no son las mejores pero siente que

con esa persona puede conseguir esa ayuda económica, también hay otra serie de hombres que nos brindan cariño, afecto de pronto son puras mentiras o lo saben hacer muy bien, pero nos hacen sentir bien en el momento, entonces nosotros le retribuimos a ellos, es algo retribuido, le estamos retribuyendo un favor, algo que ellos están haciendo por nosotros" (Entrevista realizada a Neneco, en su salón de belleza Yunis).

Sin embargo en esta ciudad se han venido realizando una serie de asesinatos a homosexuales reconocidos en Santa Marta.

"Con una puñalada en el corazón y en avanzado estado de descomposición fue hallado el cuerpo del médico Jorge Eliécer Suárez Páez quien fue asesinado durante el fin de semana en su propio apartamento localizado en el Centro Histórico de Santa Marta. El profesional de la medicina fue hallado sin vida en una de las habitaciones de su apartamento y su muerte se produjo a causa de una puñalada que le perforó el corazón" (Hoy Diario Del Magdalena, 20 Marzo 2001).

Quienes no solo su posición social hace de ellos una persona reconocida, sino además que el hecho de andar con los famosos Cacorros fin de semana tras fin de semana, hacen de ellos unos personajes particulares. A pesar de esto se han cometido todo tipo de delitos, que van desde atracos, apuñalamientos e incluso hasta el asesinato de gays reconocidos, por lo que la misma comunidad gay hace un llamado a la colectividad a que se cuiden y dejen a un lado estas prácticas que son reconocidas como denigrantes para los gays.

1 .7. NO ES UNA INVITACION A LA RUMBA

La preocupación de la misma comunidad LGBT genera una serie de propagandas que contribuyen a educar a los miembros de la misma comunidad, a que se cuiden y protejan de los delincuentes que buscan a los gays para atracarlos o en el peor de los casos asesinarlos. Los mensajes son socializados por la red social *Facebook*, o cualquier otro medio masivo de comunicación gay, y lo digo así porque estos medios de comunicación son utilizados por la colectividad LGBT para comunicarse entre sí.

"Alerta en la comunidad LGBT samaria , no más muertes " amigos es un llamado a que estemos muy atentos con quienes salimos, en donde rumbeamos, se está presentando muy seguido el caso de asesinatos en la ciudad de miembros de la comunidad LGBT, hoy fue un amigo, un conocido, mañana podría ser uno de nosotros mismos, mucha atención en los sitios populares tiendas donde la comunidad está asistiendo mucho últimamente porque ahí se levanta mas cacorros que dicen no ser gays, ellos van detrás de lo que les puedan brindar, ligar y al final no sabemos cuál puede ser el desenlace, a las afueras de las discos de ambiente de la ciudad y hasta en la misma rumba andan pendiente a ver quien les gasta, cuál será su víctima de la noche, denunciemos robos y casos similares ante los propietarios que sabemos que sin duda alguna en forma discreta toman las medidas necesarias, los menores de edad otro problema actual en la rumba gay de la ciudad no podemos permitir tampoco estos casos, por eso los invitamos mucha prudencia y vivamos unas rumbas sanas

y no creemos roces y malos ambientes entre nosotros mismos. vivamos nuestra vida a plenitud apoyemos los proyectos y actividades de nuestra comunidad, sin envidia, sin discriminación social entre nosotros mismos y dejemos las bajezas y malas acciones a un lado " .

(Lotus santa marta, 30 de marzo a las 18: 52).

Son estas las invitaciones que las discotecas, hacen a través de medios de comunicación social masivos para que no se sigan cometiendo estos crímenes que lo que logran es entorpecer la lucha que los gays y lesbianas hacen por el respeto la igualdad de una comunidad organizada.

No es lo mismo ser un homosexual solitario, que busca noche tras noche, no solo un rato de placer, sino además la posibilidad de un peligro inminente tras una calle solitaria o un lugar en donde la delincuencia no solo hace de estos lugares un punto de encuentro sino además el lugar predilecto para delinquir, sobre todo a los maricas que atracan después de un rato de placer o engañándolos con promesas de amor que se ven desvanecidas cuando este saca un puñal y le quita el dinero con que este mismo le pagaría ese rato de placer sexual.

Estas formas de violencia a la que se ven sometidos algunos de los LGBT, ha contribuido a la organización de los colectivos, con el fin de prevenir a las comunidades gays y lésbicas a que se protejan de este tipo de actos que los marginan y crean imaginarios que contribuyen al rechazo de la sociedad en general, todo por un placer que ha llevado a muchos hasta la muerte.



Foto No 3. Publicidad del colectivo Acción Diversa

Santa Marta, como cualquier ciudad pequeña, permite que los gays y las lesbianas en la ciudad se conozcan unos con otros y aunque para ellos ser gays es difícil, encuentran apoyo en las discotecas y bares frecuentados por personas de su misma opción sexual, es allí donde el rechazo y el señalamiento desaparecen y son ellos mismos actuando de manera normal sin que su forma de caminar o de moverse provoque burla y críticas, es allí, en las discotecas donde logran ser ellos mismos sin miedos ni preocupaciones.

Este primer capítulo permite observar cómo las comunidades gay y lesbica, generan esos espacios de socialización para ser visibles y aceptados además, que es solo a través de estos espacios que se logra una verdadera lucha, jugando un papel fundamental en el grupo y por tanto en los bares y discotecas en donde los miembros se reúnen contribuyendo a la identidad de los jóvenes.

Pero esta unión entre ellos también contribuye a que piensen en organizarse, contribuyendo aun más en la visibilización de la comunidad LGBT de esta ciudad y se permite la libertad para salir del closet, pero esa visibilización es más evidente cuando se articula con las políticas públicas y la participación de los partidos políticos.

CAPITULO II

ORGANIZADOS POR LA LIBERTAD, EXPRESION Y DIGNIDAD LGBT DEL MAGDALENA

El encuentro se hizo en el *Café del Parque*, un lugar de tertulias, donde muchos extranjeros y samarios se reúnen a pasar una tarde tomando los diferentes productos que allí se venden.

El objetivo, una entrevista al director del colectivo *Fuerza Diversa*, Deivin Viloría, quien me citó en ese lugar para que habláramos sobre mi investigación, sin embargo al llegar al lugar, el joven Deivin se encontraba reunido con otro coordinador del colectivo *Bisexuales al Ataque* dirigido por un joven universitario llamado Ángel Castro. A pesar de la disposición, la situación y el lugar no fue el adecuado para la realización de la entrevista programada, por lo que decidí conversar con ellos y de esa manera obtener toda la información necesaria para mi investigación, este joven (Ángel Castro), estudiante de la *Universidad del Magdalena*, es muy enérgico al momento de hablar sobre el colectivo al que pertenece y sobre los derechos de los LGBT. Estuve un rato escuchando sobre una reunión en la Alcaldía, sin embargo, pude notar que la mencionada reunión fue más una tarde de tertulia con amigos conversando y en parejas, ya que cada uno de ellos estaba con su pareja, lo que visiblemente se notaba la no organización. Algo que me llamó mucho la atención es que los colectivos que allí

estaban reunidos se componían de un solo miembro, los demás no opinaban sobre las decisiones importantes a tomar, todas las decisiones las tomaban los directores sin consultar con el resto del grupo, los demás solo se dedicaban a escuchar o simplemente hablar sobre otro tema.

2.1. LOS COLECTIVOS EXPRESION DE LIBERTAD LGBT

Después de un rato sentado con ellos decidí romper el hielo e hice la primera pregunta en relación a los derechos que la comunidad LGBT tienen y la discriminación a la que esta está sometida, en respuesta contestó el joven del colectivo *Bi al Ataque*, quien tomó la palabra, por lo que se pudo lograr el siguiente cuestionario:

- 1) ¿Cuáles son los derechos que tiene la comunidad LGBT?

R) “La comunidad LGBT tiene todos los derechos que como ciudadanos colombianos que somos tenemos, derecho a la educación, al trabajo, a la salud y circular libremente como cualquier ciudadano colombiano.”

- 2) ¿Por qué se comienza con los heterosexuales en capacitarlos y no con los mismos homosexuales?

R) Porque son ellos, los heterosexuales, los que señalan, nos discriminan, nos marginan y violan nuestros Derechos, por lo tanto es con ellos que se debe comenzar con la capacitación.

- 3) Aunque se habla de los derechos de los homosexuales ¿Por qué la mayoría de estos no conocen estos derechos?

Antes de comenzar con su respuesta, el joven sonrió y con su mano hizo una señal indicando un cero, indicando que los gay de Santa Marta, realmente no saben cuáles son sus derechos por lo que son violados y vulnerados. Esto me indujo a formularle la siguiente pregunta.

- 4) ¿Entonces cuál es el papel de los colectivos en enseñar a los gays y lesbianas sobre estos derechos?

R) “Por ahora primero es importante la sensibilización de los heterosexuales y después si tenemos un espacio para eso empezaremos con la sensibilización de los gays y lesbianas, para ese propósito o más bien si la administración pública nos abre ese espacio que por derecho nos merecemos, mientras tanto seguiremos en esa lucha por nuestros derechos.

Esto permite evidenciar la fragmentación a la que se han sometido los mismos gays de esta ciudad y esa marginalidad en la que se han enfrascado por decirlo

así, por un lado, por la falta de compromiso hacia los miembros del mismo colectivo y otra por la preocupación de educar a los otros y no a ellos mismos.

Continué con la entrevista.

5) ¿Pero quién hace entonces eso, quienes pelean por esos derechos?

R) “Pues por ahora nadie, si nadie se propone a luchar por los derechos con el gobierno local, todo quedará ahí en una simple formalización, pero no se harán los cambios respectivos en cuanto a una verdadera lucha por esos derechos que los gays y las lesbianas tienen como ciudadanos colombianos que somos en igualdad de condiciones”

Al parecer los miembros de la comunidad LGBT necesitan quién los lidere y organice de una manera más concienzuda para enseñarles lo que realmente significa esa lucha de la que tanto se habla.

6) ¿Qué pasara con el 28 de junio, Día Mundial del Orgullo Gay?

R) “Nada, no se celebrará, porque el gobierno municipal no generó los fondos para esta manifestación y organización, por lo tanto solo se celebrará una fiesta privada”

7) ¿En qué contribuye la fiesta privada, para la visibilización de la comunidad LGBT de la ciudad de Santa Marta?

R) “De nada, solo son fiestas pero no se hace nada para la visibilización de la comunidad LGBT.”

A partir de ese momento se comenzó una crítica a los bares y discotecas de ambiente de la ciudad de Santa Marta, quienes a través de sus fiestas lo que fomentan es la mala imagen de la comunidad LGBT. Dichas actividades no contribuyen a la visibilización.

Estas discrepancias que existen entre los diferentes colectivos y las discotecas de la ciudad difuminan a una comunidad que por años ha sido invisibilizada por sus mismas acciones. Los LGBT se han dedicado solo a salir en los carnavales, lo que hace de este evento solo un momento carnavalesco, pero no contribuye con la anhelada visibilización. Salen en reinados y desfiles gays y no más.

".. Hay un proceso de aceptación clave en el Caribe colombiano, no únicamente en Santa Marta, pero yo creo que eso es el efecto de la ridiculización de muchísimas personas de la comunidad LGBT, vemos que en los desfiles gays pueden salir libremente, te estoy hablando de los carnavales...

La gente en las calles son felices, viendo a un hombre vestido de mujer, pero no está preparada para ver a dos hombres fuera del contexto carnavalesco caminando cogidos de la mano por las calles, y creo que los mismos miembros de la comunidad LGBT no hemos preparado a la gente para esto" (Entrevista con Deivin Viloria)

Los desfiles han contribuido a que esta comunidad se vea marcada dentro de un contexto carnavalesco, haciendo que los momentos de real visibilización desaparezcan por las risas y los aplausos que estos reciben al pasar, pero que en realidad los ridiculiza y los enmarca aceptándolos solo en los carnavales, fuera de esto, son señalados y rechazados.



Fotografías No 4. (Aquí se puede observar la participación de los hétéros en los desfiles gays)

2.2. COLECTIVO FUERZA DIVERSA



Fotografía No 5. (Miembros del colectivo Fuerza Diversa)

Fuerza Diversa es un grupo pequeño de jóvenes en su gran mayoría, que está trabajando por los derechos y la diversidad sexual de la comunidad LGBT de la ciudad de Santa Marta, jóvenes que se han ido posesionando frente a una realidad, su realidad y de los que los siguen y apoyan, sean o no sean homosexuales, lo digo porque la diversidad no implica ser de la misma opción sexual, solo ser capaz de entender que existe lo diferente.

Estos chicos con posturas serias, tienen objetivos claros lo cual ha hecho que se vayan empoderando frente al tema de la diversidad.

Pero, ¿qué es un colectivo?

"Un colectivo es una agremiación de personas que hacen trabajo sea de visibilización, sea de reconocimiento LGBT, sea de derechos humanos LGBT. Se puede ramificar, se pueden estructurar los distintos campos de acción en que se puede trabajar un colectivo; pueden existir colectivos que trabajan por la salud, colectivos que trabajan por la parte de la sensibilización, pueden existir colectivos que trabajan por el mejoramiento de la calidad de vida LGBT, o pueden existir colectivos que trabajan la población lesbiana, la población gay, la población Transgenerista, se pueden estructurar muchos campos de acción en que puede trabajar un colectivo" (Entrevista con Deivin Vilorio, Coordinador del Colectivo *Fuerza Diversa*).

Así considera el joven Deivin que es un colectivo. A pesar de ser un grupo muy reciente, se está posesionando frente a su discurso, el de la visibilización y los derechos como ciudadanos, logrando así la aceptación frente a una sociedad que los ha señalado y en algunos casos los ha marginado, esto a través de una serie de campañas de sensibilización, que intentan orientarlos como colectivos para la construcción y consolidación de espacios de participación dentro de la sociedad.

Ellos consideran que lo primordial dentro de la construcción de espacios de identidad, visibilización y aceptación social, es la educación a través de ellos mismos, para luego poder contribuir con la educación de la sociedad samaria en general, frente a las dinámicas que se presentan y los imaginarios sobre los homosexuales.

Esta forma de auto aprendizaje, es llevada a cabo a través de charlas y eventos donde se les enseña a los miembros de la misma comunidad LGBT, sus Derechos y Deberes como cualquier ciudadano colombiano, amparados en la Constitución Política de Colombia de 1991.

2.3. EL DISCURSO: FUERZA DIVERSA

Para definir lo que es un colectivo, e intentar aproximarnos a una realidad con la que se enfrentan a diario, me propuse realizar la siguiente entrevista a Deivin Vilorio, director del grupo *Fuerza Diversa*:

1) ¿Qué es el colectivo Fuerza Diversa?

R) "En nuestro caso Fuerza Diversa, el trabajo es por la población LGBT, y lo hacemos tratando de sensibilizar, tratando de informar a las personas LGBT como sujetos libres, como sujetos en igualdad de derechos, tratando de movilizar a las personas LGBT, tratando de sensibilizar a los que no son LGBT, para que respeten, para que no haya exclusión, para que no hayan señalamientos y para tratar de frenar el nivel de discriminación y de intolerancia que hay muchas veces con las personas que poseen una identidad sexual no tradicional, porque el problema es ese, porque no son tradicionales, somos los distintos, somos los raros y las personas LGBT no son tenidas en cuenta, son divididas son apartadas, son excluidas eso es lo que fundamentalmente hacemos como Fuerza Diversa"

Fuerza Diversa es uno de los colectivos con mayor visibilización de la ciudad, gracias a la lucha que han venido generando y por sus múltiples formas de generar espacios para lograr una verdadera identidad de los gays y lesbianas de esta ciudad.

2) ¿Cuándo comienzan las actividades de *Fuerza Diversa*?

R) "Fuerza Diversa, a direccionar hacia donde queríamos hacer las cosas, debido a la falta de organizaciones que visibilizaran a la población LGBT: En primer lugar, esto es como cuando tú vas a poner un negocio, tú lo primero que haces es un estudio de mercadeo, tú miras cuales son las falencias y hacia dónde vas a direccionar tu trabajo y en ese caso nosotros al ver el movimiento LGBT en Santa Marta, desarmado, desarticulado y falta de coordinación, falta de organizaciones que visibilicen. Nosotros inmediatamente recurrimos a organizarnos como colectivo, te estoy hablando más o menos en septiembre a octubre del 2009".

Las actividades de los colectivos en Santa Marta se gestaron con la política permitiéndoles a los gays y lesbianas la oportunidad que a través de ellos se logre un verdadero reconocimiento de la comunidad LGBT de esta ciudad.

3) ¿Cuáles son los objetivos de *Fuerza Diversa*?

R) "Orientar a la parte de la salud, que es uno de los temas que indudablemente nos preocupa aquí en Santa Marta, y le preocupa a cualquier organización a nivel nacional, articular el movimiento LGBT, respecto a la parte de la salud y decirles **¡ustedes pueden acudir a tal parte, ustedes pueden acudir a tal fundación que exista!** Tenemos la problemática de la gran pesadilla de la comunidad LGBT, que es el Virus de Inmunodeficiencia Humana, tenemos la cantidad de ITS (Infecciones de Transmisión Sexual), que reportan las estadísticas que se pueden presentar en la comunidad LGBT.

Por otro lado tenemos la educación, podemos hacer grandes cosas por los LGBT que no han podido ingresar a la educación superior, sabemos que los sistemas educativos públicos reconocen becas, reconocen pautas para la población vulnerable, para el sistema educativo colombiano ha sido indígena, ha sido afro- descendiente, en fin nunca ha sido para ellos LGBT, y la misma Corte Constitucional reconoce el sistema LGBT en condición de vulnerabilidad, entonces por la parte educativa hay muchas cosas que hacer"

4) ¿Qué es lo que ha hecho *Fuerza Diversa* para mostrar que realmente hay una invisibilización de la comunidad LGBT?

R) "Nosotros creemos que uno de los factores grandes, determinantes de la desigualdad es la información, porque la gente no sabe que es LGBT, la gente no sabe que dos mujeres se pueden amar, la gente no sabe que un Transgenerista o un Transformista tiene sentimientos y que tiene también muchísimas cosas que expresar y decir, y que se siente excluido, discriminado, que se siente maltratado cuando lo señalan o lo someten a la burla, entonces hemos tratado de informar a la gente que respete, que tolere, porque cualquier persona puede ser LGBT. Hemos dirigido dos campañas, una del por qué somos LGBT, donde hemos intentado explicar a la gente, hemos hecho trabajo de visibilización en la prensa, lo logramos a través de una marcha que organizamos, también quisimos hacer una marcha acá en Santa Marta, que la llamaríamos marcha por la Libertad, expresión y dignidad LGBT"

Ellos se han organizado logrando un verdadera visibilización del grupo ya que se conocen y son visiblemente reconocidos en la ciudad por los mismos miembros de la comunidad LGBT y de la sociedad en general, todo esto se ha logrado con la enseñanza a través de charlas e información que reparten por la ciudad.

5) ¿Qué es ser LGBT?

R) "Ser LGBT. Para empezar los heterosexuales no saben que es ser LGBT, empezando que no reconocen el término LGBT, quienes lo reconocen es ser distinto, es ser diferente, es ser marica o es ser loca, es ser arepera, entonces hay

que empezar a Transformar todos los términos con los que se nos ha denominado y para nosotros que somos de la comunidad LGBT, significa estar expuesto a la intolerancia social estar expuesto a comentarios, estar expuesto a la burla, estar expuesto a situación de vulnerabilidad. Estar expuesto a burla, eso significa ser LGBT actualmente en Colombia, por eso es la lucha"

- 6) ¿Existe una Transformación a nivel social en relación a la comunidad LGBT en la ciudad?

R) "Una propuesta que hemos hecho como colectivo, es lograr un proceso de evolución social y cultural, decirle a la gente, ¡la diversidad sexual existe, reconózcala! la diversidad sexual no es que existen los maricas, es un problema de todos, las mamá puede saber que existen los Gays, que existen las lesbianas, los Transgeneristas, pero una mamá que puede saber cuando un hijo le sale gay, o cuando una hija le sale bisexual, por colocar ejemplos, entonces es a partir de ese momento en donde empieza ese proceso de reconocer que existe una diversidad sexual, entonces es ahí en donde se prepara a la sociedad y decirles que existe la diversidad sexual".

Los colectivos son los verdaderos responsables de visualizar a los miembros de la comunidad LGBT y solo a través de ellos se puede contribuir a la visibilización de la comunidad gay en general, esta colectividad, y me refiero a Fuerza Diversa, ha logrado esa reivindicación social por sus acciones y sus compromisos adquiridos por parte de estos en relación a procesos de identidad sexual y social.

2.4. LOS NO RECONOCIDOS



Los colectivos Gays de la ciudad de Santa Marta, buscan a través de las campañas políticas, proyectan la sensibilización y visibilización de los miembros de su colectivo, y de toda la comunidad LGBT en general, en su momento fue con el *Polo Rosa* o *Partido Polo Democrático*, quienes se denominaban defensores de las identidades sexuales, y ahora con el partido de la U, uno de los partidos más homofóbicos que existe en Colombia, afirmación que hizo el joven *Deivin Viloria*, en una charla que tuvimos a manera de conversación, esto se hizo en la oficina que el mismo partido organizó para los LGBT, en su mismo comando.

Esta oficina temporal, que fue acondicionada para los jóvenes LGBT del partido de la U, tuvo como propósito organizar y visibilizar a esta comunidad, pendones, afiches y volantes fueron entregados a los miembros de *Fuerza Diversa* y a los que no pertenecían también, quienes los repartían por toda la ciudad, por un lado como estrategia para ser reconocidos y la otra como punto de partida para la organización del mismo colectivo en Santa Marta. Los volantes decían lo siguiente:

"Los LGBT Unidos con Juan Manuel Presidente. Porque como ciudadanos Colombianos queremos seguir avanzando. Y como LGBT necesitamos, La construcción de la agenda social que propone Angelino Garzón del centro independiente".

Esta unión entre la política y la comunidad LGBT, ha permitido el reconocimiento de esta colectividad, por lo que es mucho más evidente su proceso de organización, aunque hay que tener presente que muchos de los colectivos estaban en desacuerdo con esta unión, lo que generó que la comunidad no hiciera nada, y por lo tanto no se organizara. Esto evidenció en algunos casos, que los intereses, más que del orden social, sean de tipo personal y en la mayoría de los casos, económicos, por lo que los participantes de las diferentes colectividades no han realizado nada y es muy normal pelear entre ellos, pelea que se fundamenta en la no participación económica del gobierno municipal, quien según ellos tienen la responsabilidad de generar fondos para dicho proceso.

2.5 ¡LO QUE HACEMOS!

Los jóvenes del colectivo *Fuerza Diversa* se reunían para organizar actividades que les ayudaran a mantenerse como grupo, haciendo de esta colectividad un grupo fuerte. En cabeza de su líder *Deivin Viloria* se congregaban en la sede del partido de la U, en donde tenían una oficina propia y en donde a través del gestionamiento político lograban mantenerse como una de las colectividades más fuertes de la ciudad y con la cual decidí trabajar durante toda mi investigación; en una de las reuniones celebradas en el comando para el fortalecimiento del grupo se sugirió que siguieran el siguiente orden del día:

1. El tema del reconocimiento como un grupo diferente, frente a los demás gays y lesbianas.

2. El por qué se están violando los derechos humanos de los LGBT.
3. La pronta educación sobre el conocimiento de las enfermedades de Transmisión sexual.
4. La organización de grupos de trabajos.
 - a) El grupo de investigación
 - b) El de comunicación etc.

Todo esto como una forma organizativa para el mejor funcionamiento de la Colectividad. El joven *Deivin Viloría* comienza diciendo esto: ¡somos del mismo gremio, pero no de la misma condición! Esta es una forma de decirles a los participantes del colectivo que aunque sean de la misma opción sexual, no significa que realmente sean los mismo, poniendo de ejemplo a un travesti de la bahía de esta ciudad. Esto hace la diferencia entre los que son del colectivo y los que no lo son.

Los que no lo son, aquellos, los marginados y señalados, se preocupan por la dignidad y el respeto de los miembros LGBT de esta ciudad, razón por la que rechazan a aquellos lugares de encuentro casual de parte de muchos LGBT, que en muchos casos se consideran dentro del closet, un tema del cual hablaré en otro capítulo.

2.5.1. LUCHANDO POR LA DIFERENCIA

Una de las cosas por las cuales el colectivo viene luchando es por la diferencia entre los miembros de la misma comunidad, por lo que el discurso del colectivo pone de manifiesto que la comunidad gay no debe ser aquella que asiste a sitios de encuentro casual para tener sexo, que debe tener dignidad y salir libremente sin señalamientos pero más grave aún por los miembros de la misma comunidad LGBT de esta ciudad que conocen y saben quiénes son los que, aunque no quieran reconocerlo, forman parte de un grupo escondido en un closet donde solo ellos piensan que están, pero que con sus acciones demuestran lo contrario:

"...Hay una falta de educación, falta de coger a esa persona y decirle ey no te comportes así, ósea yo soy de la comunidad LGBT y yo no tengo la necesidad de andar loqueándome, de andar extrovirtiéndome, para hacer cosas, sí hay que vivir libremente y sin que le importe a uno lo que la gente está pensando, pero que tampoco hay que excederse en eso, no porque si queremos que nos respeten hay que pensar en respetar a la gente y el espacio en el que estamos, entendiendo que el mundo no es solo de los LGBT..." (Entrevista Deivin Viloría).

Esta falta de educación ha contribuido a que los LGBT de esta ciudad se ridiculicen y construyan imaginarios sociales en relación a la homosexualidad, hasta el punto que a cualquiera que intente salir del closet le sea imposible, por el temor a ser señalado y marginado en su entorno social. Estos imaginarios se han construido desde mucho tiempo cuando los desfiles eran con pocos gays que se atrevían a salir a las calles disfrazados de *Negritas Puloy*, era de esta forma como

ellos podían darse a conocer en la sociedad, tapados y expuestos a la ridiculización y en algunos casos al maltrato verbal y físico.



Fotografía No 7. (Las negritas Pulloy, un personaje carnavalesco)

Por lo que esconderse detrás de un disfraz les permite la libertad que no consiguen si fuesen sin nada, descubiertos sin protección de aquellos los heteros.

2.6 LAS VENTAJAS DEL COLECTIVO

"No es lo mismo ser un homosexual solitario, que formar parte de un colectivo.

El colectivo une, genera confianza, estatus, poder. Brinda a los miembros una forma de pensar distinta a los otros, aquellos que no quieren pensar distinto, diferente a ser dignos, íntegros y orgullosos de ser parte de una gran colectividad LGBT". (Entrevista Deivin Viloria.)

Con estas palabras el coordinador del colectivo *Fuerza Diversa*, hace un llamado a los miembros de esa colectividad para que se unan a una causa, que no solo les beneficiará, sino que además les permitirá andar libremente por las calles sin el temor de ser rechazados por su opción sexual.

Este colectivo con el cual trabajé todo este proyecto, es un grupo de jóvenes, en su mayoría universitarios, no solo gays (Hombres), también está conformado por lesbianas y heterosexuales que se unen a la lucha por el reconocimiento de la diversidad sexual.

Este colectivo se une con el fin de mostrar y dar a conocer que la condición de ser gay o lesbiana o bisexual o Trans, no es motivo de vergüenza, es una opción que debe ser respetada y aceptada, claro está, bajo ciertos parámetros de comportamiento que permitan una convivencia pacífica con heterosexuales, con quienes a diario comparten.

Es por eso que se han realizado una serie de campañas publicitarias para lograr este fin, el de aceptar la opción sexual de los demás sin miedo al rechazo ni a la discriminación, como lo muestra esta foto-afiche que llama a la convivencia entre miembros de una comunidad para que vivan de manera pacífica sin miedo al rechazo ni a la discriminación.



Fotografía No 8. . (www.sexyguia.net/cgi-bin/articuloview)

2.7. MENORES GAYS

La moda impone estilos de vida que los jóvenes multiplican, reflejan y se ven reflejados en ella. Para muchos, por un lado, ser gay es una moda, porque rompe los esquemas sociales tradicionales y en la actualidad los jóvenes se sienten llamados a romper con aquello que les es impuesto, por otro lado porque lo prohibido es lo que más gusta y por eso la practican, otros porque la situación económica los obliga a hacerlo.

- Pero, ***¿qué pasa con los que todavía son menores o con los que según la Constitución Política de Colombia de 1991 no han superado la mayoría de edad?***

Los jóvenes constituyen una población gay que va en aumento y que también reclama derechos. Estos jóvenes oscilan entre los 14 y 16 años de edad, se les abrió un espacio en una de las reuniones del colectivo *Fuerza Diversa*, con el objetivo de orientarlos y educarlos en los temas relacionados con las Enfermedades de Transmisión Sexual, sin embargo para ellos lo más importante era la posibilidad que se les permitiera el ingreso a las discotecas en Santa Marta.

El aumento de adolescentes con esta inclinación o con esta preferencia hacia un estilo de vida diferente es galopante, forma parte de las experiencias vividas en las primeras etapas de la adolescencia. Según lo contado por algunos de estos adolescentes homosexuales, es más fácil proponerle sexo a un muchacho que a una muchacha. Los niños son más propensos a tener sexo desde muy temprana edad que las niñas lo que hace que las relaciones sexuales homosexuales sean mucho más comunes entre los jóvenes varones que entre las mujeres. Al parecer la homosexualidad es una cuestión netamente masculina, por lo que las prácticas sexuales son más frecuentes entre hombres.

En las calles de Santa Marta, sobre todo los fines de semana se observan grupos de jóvenes de muy corta edad (algunos no superan los 15 años) y se deduce fácilmente que se ofrecen a los que de una u otra manera, buscan satisfacer sus necesidades sexuales prontamente. Estos andan en grupos, se juntan para salir a las calles a las discotecas y esperar hasta muy altas horas de la noche para que los dejen ingresar a bailar; por otro lado estos van a la discoteca "*Camaleón*" pues en este sitio les permiten la entrada sin ponerles mayor problema y una vez adentro hacen "la vaca" para comprar licor (esto significa reunir plata entre todos para comprar bebidas).

Pero no solo *Camaleón* abrió sus puertas a esta comunidad que aumenta, discotecas como por ejemplo *Opens Mind*, que después de algún tiempo de convertirse en la disco predilecta de los gays y lesbianas de la ciudad pasó a ser una "*Chiquiteca Gay*", término con que fue bautizada, por los mismos miembros de la comunidad LGBT, generando desprestigio, por el aumento de estos adolescentes dentro del bar.

Pero ¿Qué hacer con una población que está en aumento?; ¿Cómo ayudar a que se prevengan enfermedades de Transmisión sexual?; ¿Qué pasa con los padres y

madres de estos adolescentes? Estos interrogantes habría que tenerlos en cuenta para una nueva investigación.

2.8. LOS HETEROS EN EL MUNDO GAY

"En la orientación sexual podemos encontrar una interacción compleja de biología, cultura, historia e influencias psicológicas. Es altamente probable que la mezcla sea diferente para diferentes personas, lo cual conduce a estilos de vida distintas" (Ardila, 1998: 112).

Es curioso que en Santa Marta, a pesar de la discriminación a la que se refieren los miembros LGBT de esta ciudad, la homosexualidad y la heterosexualidad se mesclan sin que haya prejuicios o señalamientos como se ha venido trabajando el discurso gay, los héteros se mezclan con los LGBT, sin que esto cause gran problema dentro de los roles sociales y sin que los prejuicios hagan la diferencia entre los unos y los otros.

Estas formas invisibles forman parte de la cotidianidad de los jóvenes samarios que frecuentan la *Zona Rosa* u otros establecimientos como por ejemplo *La Carpa Amarilla*, ubicada en la carrera 19 por el edificio *Palma Real*, los gays van y se divierten sin que su opción sexual sea problema para nadie y sin que esto afecte el manejo del espacio de estos lugares, que también son utilizados para encuentros casuales entre jóvenes gays y los heterogays, quienes llegan en busca de momentos de placer con miembros de su mismo sexo.

Una de las formas más visibles son las discotecas de ambiente, como son llamados los bares gays, donde la rumba, según los propios heterosexuales, es la mejor por su buena música y el ambiente que se vive dentro de las mismas, por lo que es común ver a los héteros en las discotecas gays de la ciudad. Sin embargo, como la moda no incomoda, como lo había mencionado antes, la rumba de ambiente es "estar de moda".

2.9 ¿SERÁ O NO SERÁ?

En Santa Marta, otra forma de pasar desapercibido es a través de la ropa, la cual contribuye a que los varones jóvenes se vistan con atuendos que parecieran ser de mujeres, pero como es la moda del momento pasan desapercibidos y se pueden mezclar fácilmente, con zapatos de colores, pantalones apretados, suéteres con muchas arandelas, se sacan las cejas, utilizan algo de maquillaje y su apariencia andrógina los pone en aprietos en algunos casos pero que en otros, solo hacen parte de este nuevo mundo, donde las diferencias sexuales no marcan la diferencia. Esta forma de vestir, de presentación personal les permite circular por las calles sin ser maltratados ni discriminados.

El colectivo es un conjunto organizado de individuos con fines comunes, que le permiten a sus miembros fortalecer sus identidades y contribuye a que estos se fortalezcan, permitiendo a su vez la visibilización social, es a través de estos que se logra el fortalecimiento de la colectividad, especialmente en Santa Marta.

Estar organizado permite mejorar la autoestima, el fortalecimiento de los valores interpersonales y contribuye a que los homosexuales sean mirados diferentes, que no sean señalados, los heteros juegan un papel importante dentro de este fortalecimiento.

El colectivo contribuye a que **salir del closet** sea un evento menos traumático para aquellos que aún **dentro del closet** logran reivindicarse en la sociedad de la cual forman parte, por lo que el siguiente capítulo contribuirá al entendimiento de esto.

CAPITULO III

OUT OF CLOSET

El Closet, más que un hecho social, es una cuestión personal, que el gay utiliza como escudo para no aceptar, en muchos casos, su condición homosexual. Los casos podrían ser muchos no nos imaginamos pensar las implicaciones en relación a esta temática. Sin embargo las dos mil formas de estar en el closet, permiten personalizarlo y socializarlo libremente, en muchos casos sin el temor al señalamiento.

En Santa Marta para muchos gays, estar en el closet les resulta muy difícil por lo que es una ciudad pequeña, ciudad donde todos se conocen y es fácil conocer y reconocer quién es gay y quién no lo es. En este capítulo se reflexiona sobre este tema tan complejo –**estar dentro del closet**.

3.1. ¿QUÉ ES ESTAR DENTRO DEL CLOSET?

La verdad es una buena pregunta, ya que durante el trabajo de investigación, pude observar y analizar las diferentes formas de ser gay, pero también de no serlo; pude analizar la conducta de muchos LGBT: caminar, actuar y socializar con personas gays de manera tan íntima, sin dejar la condición de héteros en la sociedad, de frecuentar bares y sitios gays, pero no ser gay, ni reconocerse como tal, comportarse muy femenino en las discotecas pero muy masculino en las calles, aún cuando todos sepan que se es gay, nadie tiene por que saberlo, como se habla, como se expresa, los gestos, liderar un colectivo pero mantenerse dentro del closet, es la disyuntiva ser o no ser o... ser pero no ser.

"Muchas personas, tanto hombres como mujeres, salen del closet a temprana edad, en la adolescencia o en la juventud temprana. Otros lo hacen más tarde, lo cual es menos frecuente. Por otra parte, hay homosexuales que pasan la vida

entera en el closet tratando de ocultar su orientación sexual, con mayor o menor éxito. Hay quienes piensan que nadie conoce qué son homosexuales, aunque todas las personas de su entorno están seguras de que lo son. No están engañando a los demás sino engañándose a ellos mismos" (Ardila, 1998: 115).

El closet resulta difícil, forma parte de la vida de muchos gays, y en muchos casos genera problemas, impidiendo que se mantenga un anonimato del cual muchos homosexuales pregonan y se sienten orgullosos, sin embargo la realidad es otra.

Para muchos sí existe el closet. Para otros las dos mil formas de estar en el closet genera confusión y realmente no permite el desarrollo de su personalidad y su vida se convierte en un caso particular, porque para estar en el closet es necesario llevar una doble vida la cual genera para los que en el closet están dificultad para ocultar algo que le es innato y es su opción sexual.

"Yo creo que sí hay closet y podemos mencionar dos mil tipos de formas de estar en el closet, así por encima, porque es que está el closet, donde yo definitivamente salí. Hay personas que salen del closet, porque ya se dan cuenta en su casa y no les interesa, de qué se preocupa, que le puede importar si en su casa ya saben, las personas más importantes en su vida ya lo saben y se dieron cuenta de su opción sexual y decidieron revelarla libremente, eso es salir del closet. Cuando ya en mi casa saben, el resto de las personas pueden saberlo, porque las personas por las cuales me preocupo ya lo saben y ya puedo salir del closet libremente.

Existen otras personas que ya en su casa saben, siguen un proceso de asimilación, y puede que en su casa lo sepan, pero la persona decide en qué sitios se pueden enterar, qué personas se pueden enterar y quiénes no, ejemplo yo quiero que en la Universidad sepan, pero no quiero que sepan en mi trabajo, o quiero que en mi trabajo sepan pero que en la Universidad no". (Entrevista con Deivin Viloria).

3.2. LAS BARRERAS DEL CLOSET

"... ¡Si saben ya; entonces, imponen barreras, es decir, ya salí del closet con unas personas pero con otras no, si en estos sitios me interesa que sepan pero en este no. Otra cosa es la desinformación, si yo decidí revelar mi orientación sexual en mi trabajo, no tengo porque comportarme diferente, si yo vengo comportándome de una manera, por qué debo cambiar si mis compañeros saben, si yo me comporto con mis amigos LGBT de una manera, no puedo pretender que las personas que no hacen parte de mi gremio pero que conocen de mi opción sexual me acepten como yo me comporto con mi grupo de amigos, o en la discoteca, entonces hay que tener las cosas claras, saber con quién sale uno del closet y con quién no salen del closet..." (Entrevista con Deivin Viloria).

El debate es muy fuerte en relación a si existe o no existe el closet, pero en las relaciones humanas cotidianas, si se puede decir que existe. Por un lado los prejuicios de la sociedad que contribuyen a que los gays y lesbianas se mantengan ocultos por el temor al rechazo generalizado de una sociedad que,

aunque ha avanzado, todavía no está preparada para asumir la realidad de que existen personas con opciones diferentes en cuanto a la sexualidad.

"...Yo puedo estar encerrado en mis propias pesadillas, viviendo mi propia historia, viviendo mi propia película en algunas partes, pero en otras pueda que me toque meterme otra vez en el closet..." (Entrevista con Deivin Viloria).

Sin embargo pueda que quede un largo camino por recorrer en relación a ahondar sobre este tema tan complicado pero que a la vez tiene muchos matices. Sería interesante que se mirara en otra investigación más profunda, pero de una cosa si se puede estar seguro: el closet sí existe, por lo que **"Saquen la llave, abran el closet"** es un punto de partida para adentrarnos a un mundo desconocido en relación a la comunidad homosexual en Santa Marta.

3.3. MARCHANDO: UNA FORMA DE SALIR DEL CLOSET

"En la noche del 27 al 28 (viernes y sábado) de junio de 1969 tuvo lugar las primeras de las manifestaciones. La policía de Nueva York irrumpió en Stonewall a la 1 y 20 de la madrugada (Junio 28) y trató de arrestar a varios clientes del bar. ...Los insultos contra la policía, los golpes y los gritos hicieron que la situación se tornara caótica. Una de las frases más frecuentes era Poder Gay" (Ardila, 1998:96).

Sin duda, esta es una de las manifestaciones que generó una lucha por la reivindicación, el respeto y la visibilidad de una comunidad que se encontraba escondida en un gran closet, sin derecho a expresar lo que sentía libremente y sin poder opinar en una sociedad que la marginaba tan solo porque pensaba y actuaba diferente a los demás, una sociedad que impone sus reglas y que enmarca a los que no la siguen dentro de lo no "normal".

En Santa Marta, las primeras manifestaciones comenzaron una noche, no igual a la de Stonewall, pero que tenía un fin, dar a conocer a los demás, que los gays y lesbianas de esta ciudad también tenían derecho a una libertad y a un reconocimiento. Esta lucha comenzó cuando el señor *Juan Pablo Noguera* interpuso una Acción de Tutela, porque se les impedía a los gays circular libremente por la Bahía, lo que generó que los activistas como el señor *Juan Pablo* lucharan por los derechos, no de una sola persona, sino por los derechos de muchos que por temor al rechazo no se atrevían a decir quiénes eran ni a demostrar su opción sexual.

Hoy con la creación de estos colectivos, las cosas se ven de otra manera y en este momento el colectivo *Fuerza Diversa* comienza su trabajo de visibilización en esta ciudad.

3.4. ¿LOS QUE SE OPONEN NO SON LOS OTROS? ¿LOS HETEROSEXUALES?

Cuando una minoría se organiza se piensa que todos están de acuerdo con lo que se va a hacer, teniendo presente que se hace por un fin común: darse a conocer y decir que son parte de una sociedad que los margina, los señala y los invisibiliza. Sin embargo en Santa Marta ésta no es la realidad y la manifestación de Stonewall no se repite, es solo un mito. Las acciones de estos colectivos denotan que se invisibilizan así mismos y no los invisibiliza la sociedad a la que acusan

Esta primera marcha que se realiza en la ciudad es una lucha contra el tiempo, según el Coordinador del Colectivo *Fuerza Diversa*, quien se esmera por sacar una marcha a pesar de las oposiciones que ha tenido, sobre todo por los miembros de la misma comunidad quienes esperan el apoyo económico del gobierno, pero que de ellos no salen iniciativas que permitan generar espacios de comunicación para el fortalecimiento de la comunidad LGBT.

De acuerdo al joven *Deivin Viloria*, los mayores opositores de esta marcha son los que pertenecen a la *Red Departamental de Minorías Sexuales (REDEMIX)*, encabezado por el señor Juan Pablo Noguera.

En una entrevista realizada al joven Ricardo, el 31 Julio del 2010 a las 9:45 p.m., le pregunté sobre el tema del por qué el resto de los colectivos de la ciudad se oponían a la marcha, expuso lo siguiente:

1) ¿Para qué se crean los colectivos?

R) "Para un apoyo a los que pertenecemos a las minorías sexuales, a quienes se le han vulnerados sus derechos, y es solo a través de la colectividad que se puede prestar ayuda a estas personas"

2) ¿Por qué de la negativa de los otros colectivos hacia la marcha?

R) "Porque ellos dicen que no existen políticas públicas que permitan la realización de este tipo de eventos, pero si la Administración Pública no nos ve organizados, cómo podemos exigir una política encaminada a exigir nuestros derechos"

3) ¿Quiénes se oponen a esta manifestación?

R) "Los colectivos como Uñas Cortas, es el que más oposición tiene, Juan Pablo Noguera también es uno de los opositores de esta marcha"

4) ¿Y con los bares Gays de la ciudad han tenido algún apoyo?

R) "Hasta el momento solo contamos con el apoyo de la discoteca Opens Mind, quien ni siquiera permitió que colocáramos afiches, ni repartiéramos volantes, porque esto según ellos iba en contra de la política del bar."

A pesar de estas negativas la marcha se realizó, sin el apoyo del resto de la comunidad gay, quien ha generado es una invisibilización, por la misma negativa de generar espacios de socialización sin la ayuda del gobierno, son ellos y es a través de ellos mismos que se puede lograr el reconocimiento, la visualización y fortalecimiento de una comunidad fragmentada por problemas internos de comunicación y la puesta en marcha de políticas propias con contribuya a su visibilización y a su identidad.

Esta forma de protesta contra ellos mismos se vio reflejada en la marcha, esto por la no participación de los que son reconocidos en Santa Marta como activistas en la comunidad LGBT, colectivos que no se unieron a una manifestación que los visibilizo y contribuyo al reconocimiento de estos.

3.5 POR LA LIBERTAD, EXPRESION Y DIGNIDAD LGBT DEL MAGDALENA



FOTO No 9 (Bandera gay de mas de 12 metros utilizada en la marcha 4 de Septiembre 2010. 5:00pm)

“Por la libertad, expresión y dignidad LGBT del Magdalena”. Esta fue la consigna con la que comenzó la primera marcha gay y lésbica en Santa Marta y por el Magdalena. Iniciativa de un joven llamado Deivin Vilorio y el colectivo *Acción Diversa*, con el apoyo de la discoteca *Open Mins*, -una de las discotecas que más ha apoyado a este colectivo en todo su proceso- quienes creen que este evento es necesario. Este tipo de manifestaciones según los propios dueños de la discoteca

forman parte de un proceso de visibilización de la comunidad, creando identidad en los miembros de la comunidad gay y lésbica de la ciudad.

***"Miedo y silencio Basta ya ¡por eso Santa Marta grita.
Este 4 de Septiembre
En la primera marcha LGBTI del Magdalena:
Por el respeto e igualdad. Hay banderas para todos
Te esperamos desde las 4".***

(Mensaje de texto del coordinador de Fuerza Diversa, enviado a los miembros del colectivo).

La convocatoria para los miembros del colectivo fue a las dos de la tarde. Todos con camisas blancas. Al llegar al punto de encuentro C.A.I (Centro de Atención Inmediata), de Los Ángeles, noté que solo había cuatro personas, cinco conmigo, eran las dos de la tarde, hora pautada. A pesar de esto el ánimo y entusiasmo del líder no disminuyó: inflaban globos, arreglaban banderas, luego vino lo inevitable, llovió y el joven *Deivin Viloría*, junto a su compañero sentimental *Ricardo Henríquez* no desfallecieron, seguía pensativo pero su amigo y compañero lo animaba diciéndole *¡sale el arco iris y dejará de llover!*

3.5.1. SALE EL ARCO IRIS

Las palabras de su compañero *Ricardo Henríquez*, pareció un presagio, pues el arco iris salió y con él, el ánimo del líder del colectivo. Con este mensaje que mandó *Deivin Viloría*, por mensajes de texto, comenzó la marcha que congregó a más de 50 personas, mas las que acompañaron por fuera, aquellos que todavía no se animaban a salir del closet. Junto a este grupo también estaban miembros de otros colectivos que no estuvieron de acuerdo con que se realizara esta marcha, los jóvenes activistas se pusieron contentos y gritaban ***¡miren al cielo, miren al cielo!*** Así comienza la primera marcha LGBT organizada en la ciudad de Santa Marta.

***"Miren al cielo, salió el arco iris
Santa Marta marcha, ya estamos listos
Liberación 2010, solo faltas tú.
Punto de salida C.A.I los ángeles.***

(Mensaje enviado como texto, del coordinador a los miembros del colectivo)

Deivin corría de un lugar a otro, señalando al cielo gritando *¡miren al arco iris!*. La alegría de los que allí estaban se manifestó y empezaron los aplausos y las risas, uno a uno fueron llegando, otros miembros del colectivo y demás personas interesadas en esta marcha, la primera con un fin en Santa Marta. Comienzan a organizarse para la salida.

Luego, llegaron los de la discoteca *Opens Mind*. Damaris, una de las administradoras de la disco, al ver pocas personas se sintió un poco decepcionada. Ella pensaba que la congregación llamaría muchos más participantes, lo que generó en ella un tono de protesta por la falta de participación de la comunidad LGBT, sin embargo poco a poco empezaron a llegar muchos más participantes, así como representantes de otros colectivos como el caso de *Bi al Ataque*, aunque su participación fue muy silenciosa y solo el coordinador del colectivo se hizo presente, caminando cierta parte de la caminata por fuera de ella. También se pudo apreciar a la líder del colectivo *En Puntas* en una esquina, sin embargo, al ver que se acercaba dicha marcha simplemente se alejó del sitio.

La caminata siguió su curso normal, entregando los volantes y recibiendo los aplausos de la gente que pasaba y preguntaba con curiosidad ¿qué estaba pasando?



Fotografía No 10. El beso por la libertad a una opción sexual diferente

3.5.2. LA CAMINATA

El recorrido comienza a las 5:30. La carroza de *Open Mind* prende la caminata con música discotequera, el disco "**A quién le importa**" de Gloria Trevi, una de las iconos de la rumba gay, dirigía la caminata. Yo fui parte activa en la caminata, me dieron uno de los lugares privilegiados encabezando la caminata, notando que nadie quería este lugar. Otra vez el closet forma parte fundamental en la vida de los gays.

Este lugar privilegiado, como me lo hizo saber el coordinador del colectivo, era con la bandera gay, uno de los símbolos representativos de la liberación y lucha de esta minoría.

Todos huían, nadie quería este privilegio, en algún momento lo pensé y quería no ser parte de esto sin embargo, pensé que como investigador era necesario que formara parte de esta marcha y estar dentro de ella, así podría percibir lo que se siente ser un Gays visible en una sociedad que señala y discrimina por una opción sexual diferente.

A pesar de todos mis prejuicios, frente a lo que significaba estar en una caminata como esta, entendí que la verdadera homosexualidad es la que esta oculta en aquellos que no se atreven a decir yo soy Gays o Lesbiana, y no en la que salen libres sea cual sea su opción sexual.



Fotografía N0 11. Caminando por sus derechos una forma de salir del closet

La bandera actual no posee las dos bandas adicionales de color rosa y verde agua, dos colores que denotan la bisexualidad. El color verde agua fue asociado con la homosexualidad durante la época Victoriana y están asociados de la siguiente manera:

- **Rosado:** La sexualidad.
- **Rojo:** La vida.
- **Naranja:** La salud.
- **Amarillo:** El sol.
- **Verde:** La naturaleza.
- **Azul:** El arte.
- **Índigo:** La armonía.
- **Púrpura:** El espíritu.

Estos dos colores aparecen en el Triángulo Bisexual Doble y el color rosado denota una similitud con el color del Triángulo Rosa. En 1979 la bandera de seis bandas, fue utilizada para una de las primeras marchas del orgullo gay y los ocho colores originales de la bandera flamean sobre Castro (San Francisco) en San Francisco y en el Centro LGBT en la ciudad de Nueva York. (www.felesai.es/ver_articulo.php?id=117).

Unos miraban, otros criticaban, otros gritaban consignas vulgares en contra de los que iban en la marcha, sin embargo el apoyo de la policía, casi 42 años después de la gran movilización en Stonewall como dato curioso, ayudó a que las cosas no se salieran del curso normal de los hechos, lo que dio como resultado un buen ejemplo de comportamiento de parte de los participantes. Todo Transcurrió con la mayor normalidad, y sin inconvenientes.



Fotografías No 12. La marcha contribuyo a que se visibilizaran en una ciudad restrictiva

En las fotos se puede apreciar la tranquilidad con que transcurrió el evento, todos seguían la carroza que decía: " Marcha L GBT del Magdalena", atrás con la bandera multicolor símbolo de la diversidad sexual. Los jóvenes del colectivo Fuerza Diversa aplaudían gritaban y bailaban, esta era una fiesta, una demostración de que existe la diferencia y de que todo se logra cuando todos aceptamos a los demás.

3. 6. LA MINORÍA DENTRO DE LA MINORÍA



Fotografía No 12 (La Capelusa, única representante de la comunidad trans).

Como única representante de la comunidad *Trans*, se hizo presente *Tatiana*, también conocida como la "*Caperuza*" quien apoyando a la comunidad gay de la ciudad se unió a la marcha, orgullosa de su comunidad, de lo que es, firme en su convicción; la representante del colectivo *En Puntas*, a un lado de la marcha miraba celosa, casi a escondidas, el recorrido, no hizo parte de aquello que consideraba inapropiado al igual que la mayoría de los colectivos, los cuales solo en papel están pero su participación en la es completamente nula.

"Es y será siendo un papel, mientras nadie lidere esa lucha por los derechos, solo serán un papel escrito" (Ángel Castro, Bi al ataque).

La participación de la comunidad *Trans* dentro de la marcha por la libertad y justicia que se realizó en esta ciudad fue nula, lo que generó se reforzaran los imaginarios que se tienen de esta colectividad, dentro de los mismos colectivos de gays y lesbianas, bien sea como prostitutas o como aquel hombre que sale vestido de mujer en un carnaval o en el peor de los casos el peluquero, el único oficio al que se pueden dedicar en la vida.

3.7. ORGULLOSOS DE LO QUE SON

Sigue el recorrido por una de las principales vías de la ciudad, la Carrera 5ta, al llegar a la Calle 22, el desfile se detuvo, por un lado porque la gente un poco curiosa de lo que ocurría, se detenía a preguntar qué pasaba y por otro lado porque muchos de los que en la marchan iban se salieron ya que el closet en el que se encuentran les impedía que se mantuvieran dentro de ella. Sigue el recorrido después de más de 20 minutos de haber paralizado el tráfico de la

ciudad, la marcha continuó y la gente heterosexual se unía a esta marcha, a este grito de independencia y autonomía, a este evento que rompió con los esquemas tradicionales de una ciudad machista y conservadora como Santa Marta.

En Santa Marta la marcha generó un precedente para aquellos que de una u otra forma se encuentran todavía en el closet y que por esto han generado una forma de vida que contribuye a que se les estigmatice y vivan en un ambiente de marginación social.



Fotografías No 13 Afiche que representa lo que son

El recorrido continuó por toda la carrera 22, todos gritaban "**somos gays, somos gays**", los ánimos se prendieron cuando en el desfile se escuchó la canción de Gloria Trevi: "*A quién le importa*"; se subían al carro, gritaban y la gente aplaudía, los muchachos en coro cantaban:

*"A quién le importa
Lo que yo haga.
A quién le importa
Lo que yo diga, yo
Soy así y así seguiré
Nunca cambiaré ehehehehjjjj.
(Fragmento de la canción A Quién le Importa de Gloria Trevi"*

La marcha siguió por la carrera segunda, hasta el parque Simón Bolívar, donde terminó con gran éxito. Los jóvenes participantes de la marcha aplaudían, gritaban y cantaban consignas en donde manifestaban lo que sentían por ser lo que son, por su opción sexual y por el éxito de la misma. Esta fue una marcha que hizo la diferencia dentro de las marchas que se han organizado en la ciudad porque tuvo un propósito que al final se logró y era el decirle a los samarios "**estamos aquí y**

somos parte de una sociedad”, se hicieron sentir, sentaron un precedente, de una forma clara y sencilla, permitiendo de esta manera, romper con los esquemas y estereotipos que se tienen de los gays y lesbianas.

Marchar generó confianza en los miembros del colectivo, contribuyendo con la visibilización de esta colectividad y de toda la comunidad LGBT. En general la marcha permitió a muchos salir del closet. No un closet individual, un closet social al que los miembros del LGBT están sometidos por el señalamiento de la sociedad donde se encuentran. Sin embargo existe otra cara de la realidad, aquella donde el mundo gay es un mundo extraño diferente con muchos problemas y realidades sociales distintas.

C A P I T U L O I V

SEXUALIDADES OCULTAS – LIBERTADES ABIERTAS

LA OTRA CARA DE LA REALIDAD

Este capítulo trata de mirar la otra cara de la realidad a la que se enfrentan los jóvenes que por el temor al rechazo y a la discriminación, utilizan otros medios para poder expresar su sexualidad con libertad, a pesar de ser señalados por los que saben que en estos lugares se desarrolla la sexualidad entre miembros de su misma opción sexual. Sin embargo, esto impide que realicen su vida libremente y es solo en el closet donde pueden ser ellos mismos.

4. 1. LA RESIDENCIA MÁS BARATA DE SANTA MARTA

Por solo mil pesos la hora, el internet ubicado en la principal avenida de Santa Marta, calle 22 con carrera 5ta, llamado "La Sagrada Familia", es uno de los sitios del “*boleo*” (como se le conoce a los sitios donde se puede tener sexo casual entre dos hombres). Es un lugar donde se puede encontrar desde la venta de minutos, fotocopias, se toman fotos para carnets o para pasaportes o también fotomontajes, si seguimos adentrándonos al sitio, encontramos servicios de Transcripción y copias de documentos y en esa misma dirección, una puerta que pasa inadvertida donde solo un letrero amarillo fondo negro se puede apreciar la palabra internet, que para la mayoría de la comunidad LGBT, de la ciudad de Santa Marta, es sinónimo de sexo.

¡Una hora por favor! , ¿Hay cabinas desocupadas? Es la pregunta que muchos de los que van a este sitio hacen, si es la 43 o las que tienen cámara mucho mejor, dependiendo la respuesta de la persona que atiende así se ubica el Gay, en un lugar estratégico donde pueda tener mejor oportunidad para ese encuentro casual con alguien que esté buscando lo mismo que él. Empiezan su recorrido por el sitio en busca de ese lugar estratégico o de un hombre que esté con ganas de tener sexo. Muchas de las cabinas están medio abiertas con hombres que buscan placer momentáneo y que guardan las apariencias

desinhibiéndose en un lugar como éste, que es el ideal para ser gay, sin que el resto de la sociedad los señale.

El señalamiento al que muchos hombres homosexuales le temen, hace que sus prácticas sexuales se hagan en la clandestinidad, una clandestinidad que para muchos significa recorrer noche tras noche sitios de encuentro casual, donde se rompen las barreras de lo socialmente aceptado.

Siguiendo con el recorrido: Muchas veces no compran el bono, que se utiliza para acceder al servicio de internet, solo se dedican a caminar por el lugar de arriba abajo, como prostitutas en busca de sus clientes, o en el peor de los casos mirando por entre las hendijas de las cabinas para ver lo que en su interior están haciendo, o peor aún, entran a las cabinas adyacentes y luego se asoman por arriba haciéndoles señas a los que están pendientes de lo que está haciendo la persona adentro, utilizando un lengua e mudo que solo ellos logran descifrar.

4.2 .LA COMUNICACIÓN POR SEÑAS ENTRE LOS GAYS

Es fácil adivinar lo qué se quiere fuera o dentro de la cabina, no es necesario hablar para comprender el mundo tan complejo del lenguaje corporal que se puede utilizar de tantas formas y que en este caso invita a la sexualidad, sobre todo en el mundo de los homosexuales. Ya estando dentro de la sala de internet y después de haber caminado para observar el movimiento y las posibilidades de conseguir sexo, las señas juegan un papel importante en la comunicación; es un lenguaje gestual, es un lenguaje donde no importan las palabras, solo actuar y listo, un gesto una señal es suficiente para comunicarse con el otro.

El gay camina mirando hacia dentro de las cabinas observando posibilidades, solo una mirada puede o no facilitar las cosas y lograr que se pueda hacer algo (palabra que se utiliza entre los que quieren tener sexo por un rato en las cabinas) y luego, si la persona que está adentro de la cabina quiere algo se agarra el pantalón mostrando su pene erecto y luego lo invita a que pase.

Esta situación se puede repetir por varias veces, esto depende del gay y de los que estén dispuestos a tener una o varias veces relaciones con los que están en el sitio. La pena no es un impedimento, muchos de estos hombres pasan de una cabina a la otra como algo natural, sin vergüenza alguna, muchos de ellos ya tienen sobrenombres que los identifican en los sitios de encuentro casual.

A pesar de la clandestinidad en la que quieren estar, las innumerables visitas a este lugar hacen que sean fácilmente reconocidos, bien sea por los Gays o por los que conocen lo que aquí ocurre.

4. 3. UNA FAMILIA NO MUY SAGRADA

Es irónico, cómo un nombre, de uno de los establecimientos más conocidos por los jóvenes samarios como lo es: "la Sagrada Familia " esté convertido en un punto de encuentro gay. Todo comienza a eso de las nueve de la mañana, cuando éste establecimiento abre sus puertas:

¡Hola machi como estas! ¡Imagínate que en la 43, hay un hombre divino y tiene una...! ¿Verdad, vamos a ver?

Estas conversaciones son comunes entre los que asisten a este establecimiento; aquí hay de todo, esta es una familia con muchos hombres pero con pocas mujeres lo que la hace una familia muy particular, podemos encontrar al pastor que después de hablar de Dios con la Biblia en la mano, entra en las horas de la tarde a este lugar y comienza a caminar el sitio en busca de jóvenes que estén dispuestos a tener sexo sin importar que lo vean salir y entrar de las cabinas.

Es muy frecuente que las relaciones sexuales se practiquen a la vista de los que allí están, sobre todo si son Gays y conocen al que está adentro, lo esperan y luego se comunican lo que paso dentro de la cabina.

También encontramos al periodista, un joven gay que por lo general lo podemos encontrar en las horas del medio día. Este joven pasó caminando por todo el lugar asomándose a las cabinas y si ve alguien que le llamó la atención, golpea la puerta e intenta ingresar sin ser invitado, lo cual le ha traído muchos inconvenientes, tanto es así que le han llamado la atención, porque en ocasiones se asoma por encima y le toma fotos a los que se masturban dentro de las cabinas, también es frecuente que pase por las cabinas y les agarre el pene a los que se encuentran en ellas, sin vergüenza ni pena a que lo observen.

La maluca, un personaje que a pesar de ser muy callado, busca cabinas como la 43 dejando medio cuerpo fuera, de esta manera puede observar quién entra y quién no, así deja pasar mucho tiempo, muchas veces compra 2 o 3 horas esperando a ver qué pasa, solo deja ver su cara cuando siente que alguien entra o quien sale de alguna cabina, les hace señas y si tiene suerte la persona entra y la cabina se cierra.

Todos saben que allí se va a tener sexo, todos saben que es un lugar de encuentro gay, pero nadie dice nada, nadie comenta, todo se sabe pero todos los que van en ese plan son *heterogays*, manteniendo su postura de heterosexuales ante una sociedad que solo ve los que los ojos le permiten.

El mundo de los homosexuales es mucho más complejo de lo que cualquiera se puede imaginar, que los Gays no son solo aquellos que se atreven a vivir su realidad libremente, existe un mundo gay casi desconocido, aquel donde el padre de familia después de llevar a sus hijos a la escuela, entra a la sagrada a tener sus experiencias sexuales, novios que caminan agarrados de la mano con sus novias pero que frecuentan este sitio, personas que ocupan puestos públicos, profesores, universitarios y estudiantes de los diferentes establecimientos educativos de esta ciudad.

La homosexualidad no es exclusiva de ciertas personas, todos pueden ser Gays, lo es el médico, el abogado, el profesor, el albañil, desde la muchacha más bonita, la secretaria o los estudiantes bien sean Universitarios o de las diferentes escuelas de esta ciudad.

La familiaridad es tanta entre los que frecuentemente se acercan allí que se conocen, muchas veces no es necesario conocer el nombre solo con dar ciertas características físicas es inmediatamente conocido el gay del que se está hablando, los lazos de amistad son fuertes, también encontramos a un grupo fuerte de menores de edad que se encuentran y en la parte de atrás incluso desfilan, gritan, saltan y no se les dice nada, al parecer los intereses económicos priman sobre la realidad de un mundo *heterogay*, que está en aumento.

Este no es el único sitio de encuentro gay, a continuación se describirán otros sitios, aunque no son todos.

4.4. "PAULA"

Llegué a un sitio muy conocido en Santa Marta, "*El polideportivo*" o "*Paula*" como también se conoce, en busca de un señor llamado: *Dago* (Utilizo este nombre para proteger la identidad de esta persona). Su experiencia le permite decir lo que realmente se viene hacer a este sitio. Dago tiene entre cuarenta y cinco y cincuenta años aproximadamente, trabaja arreglando balones dañados donde lo necesiten, la mayor parte del tiempo la dedica a jugar cartas con un grupo de señores que en las tardes se reúnen para este fin y el resto del tiempo se la pasa en este lugar, esperando que se le aparezca un joven o alguien con quien poder tener relaciones sexuales.

Dago se encontraba con otros señores, todos entrenadores de fútbol, al llegar me presentó a los compañeros y me dijo delante de ellos "*¡no te preocupes ellos también son Gays!*". Comenzó su relato hablando de su inclinación sexual, inclinación que todos en el poli lo saben pero que nadie dice nada, utilizan los equipos para tener sus experiencias sexuales, sobre todo con niños quienes son los que conforman los equipos.

Esta libertad de la que hemos venido hablando durante este trabajo, hace que las barreras de la sexualidad no sean solo para aquellos que han cumplido la mayoría de edad, los niños y sobre todos los varones desde muy temprana edad, se inician en las prácticas homosexuales, lo que ha generado un aumento de la homosexualidad en esta ciudad pequeña ahora convertida en un paraíso gay, son en la mayoría de edad estudiantes de los colegios como el Liceo Celedón, La Industrial etc., quienes ven en este sitio un lugar para poder iniciarse sexualmente.

4.4.1. EL RECORRIDO POR EL "GAY POLI"

El recorrido comenzó a eso de las diez de la mañana, es un lugar amplio y deportivo, niños, niñas y adolescentes luego de terminar con las prácticas deportivas se dedican a caminar por el sitio en busca de los Gays que les pagan de dos mil a cinco mil pesos por sexo. Según Dago muchos lo hacen como preparación para su vida sexual, sin embargo, en esa preparación muchos se convierten en los Gays que en un futuro serán parte de un grupo que se reúne en este sitio.

Este lugar según Dago:

"Es la cuna de los Gays de Santa Marta, no hay un solo gay de la ciudad que no haya pasado por este antro de perdición en donde las enfermedades la droga y otras prácticas degradantes hacen de éste, un lugar único en una ciudad olvidada por los políticos que dejan que se pierdan sitios de recreación como este" (Entrevista con Dago).

Esto además de ser fomento para que aumente un mal ejercicio sexualidad en los niños, también es un problema de salud pública, los rumores por los caminos que se recorren en este sitio, bien sea en la mañana, en la tarde o en la noche es que el VIH/SIDA está haciendo estragos, sobre todo porque muchos jóvenes prefieren tener sexo sin la protección adecuada.

A todo esto se le suma la delincuencia, que también se ha tomado este lugar. Es frecuente encontrar jóvenes que despistadamente pasan por allí y son atracados, por un grupo de jóvenes *heterogays* que buscan quitarles dinero a "las locas", como ellos mismos llaman a los Gays y atracar a aquellos que no se dejan someter. El peligro y el miedo es tan alto, que se han puesto cuotas para poder estar allí, pagándole vacuna a jóvenes como el *Chui* (un joven delincuente), quien también mantiene sexo con el que mejor le pague, o también el "*mono*" un joven musculoso y atractivo, que con sus encantos logra engañar y luego robar.

La drogadicción es otro punto que se da en este sitio. Es frecuente ver pandillas juveniles como la "*Garra Samaria*" que mantienen aterrorizados a los que por este lugar transitan, pero no solo a estos que esporádicamente pasan por aquí, también a los gays que día tras día recorren estos caminos. En fin, este lugar que aparentemente es un lugar para el deporte, es tomado como sitio de encuentros casuales donde más de un joven ha pasado y se ha quedado, en donde muchos entran pero pocos son los que logran escapar sin ser atrapados por tantas cosas que allí se brindan, desde sexo, drogas y prostitución y son muchos los jóvenes que se pierden en un sitio donde irónicamente la policía hace presencia, pero que al parecer es escasa. .

"Mira yo no digo nada, pero la Policía también le gusta el cuento y busca a las locas para tener sexo, yo conozco a muchos pero no digo nombres tu sabes .. La Policía sabe lo que aquí pasa pero no dice nada, no hace nada" (entrevista con Dago).

Un tema para un estudio posterior, es la homosexualidad en los niños abiertamente practicada, aceptada al interior de la familia pero oculta a los demás con consentimiento de los padres. Lo que sí es cierto es que la homosexualidad en Santa Marta, se encuentra en aumento.

4. 5. EN LA BAHÍA EN BUSCA DE BOLEO

La Bahía de Santa Marta o Camellón Rodrigo de Bastidas, es un sitio para la recreación y la distracción de las familias samarias, quienes pasean con sus niños por estas playas, bien sea por la noche o los fines de semana donde la concurrencia de visitantes es mucha y la afluencia de Gays también.

Noche tras noche, muchos homosexuales de la ciudad comienzan su recorrido en busca de *boleo* (término que utilizan para la acción de buscar sexo casual con otros hombres), esto lo hacen a toda hora, caminan recorriendo todo el camellón de arriba abajo, en busca de quienes también esperan *boleo*, jóvenes *heterogays* en su mayoría, quienes buscan Gays para recibir en algunos casos, un favor económico.

Sin embargo, no es solo por dinero que muchos de estos jóvenes tienen sexo, también por placer sexual, que está ligado al closet donde dicen estar para eludir el señalamiento de la sociedad que noche tras noche los observa en la bahía en busca de sexo. También es común ver a los *Trans* prostituyéndose cerca de un local que se conoce como Ginno Pascalli, aunque la policía los ha ahuyentado de este sitio, todavía se les puede ver caminar por la bahía en busca de clientes.

La Bahía es uno de los sitios de mayor concurrencia gay de la ciudad de Santa Marta. Lugar donde la mayoría de los homosexuales se congregan. Ahí se conocen, se amigan, se rebuscan una ayuda económica, se permiten los roces de afecto, los abrazos afectuosos, la intimidad a altas horas de la noche. Es un lugar para salir del closet.

Durante toda mi investigación logré visualizar un mundo que para muchos es desconocido pero que es aceptado y practicado por miembros LGBT+closet (término que utilizo para referirme a los que supuestamente están en el closet pero que frecuentan lugares conocidos como sitios de encuentro casual Gays).

CONCLUSION

La homosexualidad en Santa Marta se ve empañada por la diferencia dentro de la diferencia, lo que hace que esta ciudad se vea enfrentada por múltiples choques entre las mismas comunidades Gays y lésbicas, por diversos motivos, por no ponerse de acuerdo en lo que les afecta y por lo que realmente quieren luchar. El enfrentamiento de poderes entre *guetos*, y los llamo así porque antes de ser colectivos primero se comportan como si estuviesen en un gueto, porque son muy cerrados. Esto se ve reflejado incluso en las discotecas, destacándose las relaciones de poder antes mencionadas.

Estas diferencias, de pensamientos, de actuar y de ver la vida, hace que la lucha en muchos casos sea infructífera y no arroje los resultados deseados, esto sin tener en cuenta que los que lideran estos colectivos, son personas con alto grado de conflictividad, lo que hace aun mas difícil que se concerte y concilie sobre los problemas que los atañe.

Aunque en el trabajo no se haya hablado mucho sobre el lesbianismo que también existe en Santa Marta, es porque al parecer, las actividades homosexuales femeninas no son tan visibles como las masculinas, además que la colectividad lésbica en esta ciudad, tampoco juega un rol importante en la lucha, por un lado porque su sexualidad bien definida les permite el transito social y otra porque no se han organizado como un colectivo sólido, con propósito de lucha.

Al interior de estos colectivos hay muchos conflictos. Cada cual tira para su lado, cada cual impone lo que quiere, cada cual piensa que las cosas se deben hacer como ellos consideran, trayendo como consecuencia mayor invisibilidad, irónica situación porque la homosexualidad en Santa Marta, en el fondo, es aceptada a pesar de ser una ciudad pequeña comparada con las otras ciudades capitales.

En fin, el papel que desempeñan los colectivos en general, más que de unión dentro de la misma comunidad es el fortalecimiento de los guetos, que impiden que estos realmente salgan a esa lucha y visibilización a la que tanto se refieren. Lo que no se puede negar es que en Santa Marta, de que son aceptados son aceptados y que todos saben lo que pasa pero que a nadie le importa. Me atrevo a decir que la homosexualidad es una necesidad masculina para poder satisfacer sus necesidades sexuales y poder estar dentro de las dos mil formas de estar en el closet, sobre todo en el closet silencioso en el que muchos de los Gays están, pero que socialmente todos saben que son Gays.

Es por esto que **"SAQUEN LA LLAVE, ABRAN EL CLOSET"** es una invitación no a salir del closet, es una invitación a aceptar la diferencia y a vivir en un mundo tolerante y de respeto por el otro aquel que es diferente, aquel que camina diferente, aquel que forma parte de la sociedad: Gays y lesbianas.

BIBLIOGRAFIA CITADA

- Alfareche, Ángela. 2003. *Identidad lésbica y cultura feminista una investigación antropológica*. México: Gilles de Rais. complementar bibliografía.
- Ardila, Rubén. 1998: *Homosexualidad y Psicología*. Santa Fe de Bogotá: El manual moderno así se llama la editorial. Debes de tener en cuenta la forma de hacer la bibliografía. (Colombia) Ltda.
- González, Cesar Octavio. 2001. *La identidad gay: una identidad en tensión, una forma para comprender el mundo de la homosexualidad*. 006: 97 – 110.
- Hernández, Porfirio Miguel. 2001. La construcción de la identidad gay en un grupo gay de jóvenes de la ciudad de México. Algunos ejes de análisis para el estudio etnográfico. *Desacatos, primavera-verano*. (006): 63-96.
- Khittel, Stefan. 2000. "La comedia real. Mundos gay, estrellas divinas y el resto del universo bello: discursos y prácticas alrededor de los reinados de belleza en Colombia y en Quibdó (Chocó, Colombia)". Tesis de maestría. Universidad de Viena.
- Laguarda, Rodrigo. 2005. Construcción de identidades: un bar gay en la ciudad de México. *Desacatos septiembre-diciembre*. (009): 137-158.

- Mirabet i Mullol, Antoni. 1985. *Homosexualidad hoy ¿aceptada o todavía condenada?* Barcelona: Herber.
- Velandia, Manuel. 2007. Historia del Movimiento Homosexual colombiano desde sus orígenes hasta la culminación del siglo XX. Una historia contada en primera persona. En: <http://manuelvelandiaautobiografiayarticulos.blogspot.com/2007/12>

Bibliografía consultada.

- Badinter, Elizabeth. 1993. *Xy, la identidad masculina*. Santa Fe de Bogotá. Editorial Norma.
- Castelar, Andrés Felipe. 2007. *La identidad como performatividad, o de cómo se llega a ser lo que no se es*. Anuario Jurídico precedente 2007. 1 (1): 209 – 225. Bibliografía incompleta.
- Celis, Francisco. 2002. *Colombia erótica*. Colombia: Intermedio. Bibliografía Incompleta
- 2009. *Hombre con hombre, mujer con mujer y viceversa*, Colombia gay. Bogotá: Intermedio. Bibliografía incompleta.
- Duque, Carlos Andrés. 2007. *Aproximaciones teórica al debate por el reconocimiento político, jurídico y social del sector LGTBiQ*. Anuario Jurídico Precedente 2007. 1 (1): 181 – 201. No está en el trabajo citado.
- Eribon, Didier. 2000. *Identidad, reflexiones sobre la cuestión gay*. Barcelona. Ballester.
- Foucault, Michel. 1977. *Historia de la sexualidad I: La voluntad de saber*. Madrid: Siglo Veintiuno.
- Gutman, Matthew. 1999. *Las fronteras corporales de género: Las mujeres en la negociación de la masculinidad*. En: María Viveros Vigoya y Gloria Garay Ariza (ed.), *Cuerpos diferencias y desigualdades*, 111 – 129. Santa fe de Bogotá: UN.

- Jiménez, Rafael. 2002. *Sexualidades transgresoras, una antología del estudio Queer*. Barcelona. Icaria.
- Lamas, Marta. (ed.).1996. *El género: La construcción social de la diferencia sexual*. México: Miguel Ángel Porrúa.
- Nueva Constitución Política de Colombia 1991. 2004. Bogotá, D. C., Colombia: Unión Libre Ltda.

- Rodríguez, Elsa. 1998. *Sexualidad y Cultura*. Santa Fe de Bogotá: Unicald
- Rubin, Gayle. 1997. "El tráfico de mujeres: Notas sobre la economía política del sexo" En: Marta Lamas (ed.), *El Género: La construcción cultural de la diferencia sexual*, pp. 35 – 96. México: Miguel Ángel Porrúa,
- Sahagún, Alberto. 1993. *La integración sexual humana*. México. Trillos.
- Serrano Amaya, José Fernando.1999. Cuerpos contruidos para el espectáculo: Transformistas, strippers y drag Queens. En: Mara viveros y Gloria Garay. 1999. *Cuerpos diferencias y desigualdades*. Colombia: Universidad Nacional.
- Escalas i Nolla, Joanaina Ester. 2001. *Entender a los que entienden, homosexualidad y familia*. Barcelona: Juventud S, A.
- Góngora, Andrés Leonardo. 2003. El campo y la fascinación gay por las divas: Transformistas y Drag Queen en Bogotá. En: Andrés Góngora et al. *Etnografías Contemporáneas: Otros sujetos otras aproximaciones en la labor antropológica*. 43 – 68. Colombia: Universidad Nacional.
- Judith, Butler. 2006. *Deshacer el género*. Barcelona: Paídos.
- Reyes, Ana María. 2003. *Entre el cielo y el infierno, historias de Gays y Lesbianas*. Bogotá: Aguilar.
- Rodríguez, Manuel Alejandro. 2003. *El representado no representado o el sujeto gay en la novela al diablo la maldita primavera*. En. Góngora, Andrés et al. *Etnografías Contemporáneas: Otros sujetos, otras aproximaciones en la labor antropológica*. 171 – 197. Colombia: Universidad Nacional.

- Rodríguez Quiñones, María Araceli. 2000. *Sexualidad adolescente una mirada actual*. Santa Fe de Bogotá: Colciencias.

INDICE DE FOTOGRAFIAS

PAG.

Fotografía N0 1.

Fotografía la cinta roja, se lleva como un símbolo de solidaridad y compromiso de la lucha contra el SIDA, creado en el año 1991.....5

Fotografía N0 2.

Foto afiche de la disco Open Mind SMR para el carnaval 20010 – 2011..... 7

Fotografía N0 3.

Carnaval Gays 2010 – 2011 principal avenida de esta ciudad calle 22..... 34

Fotografía N0 4.

Encuentro Nacional LGBT, Bogotá Julio 2 y 3 2010..... 34

Fotografía N0 5.

Foto afiche publicitario del gobierno nacional sobre la diversidad y respeto.... 41

Fotografía N0 6.

Trans junto a negrita Puloy, carnaval 2010 – 2011..... 45

Fotografía N0 7.

Publicidad del Gobierno Nacional sobre el respeto a la igualdad..... 47

Fotografía N0 8.

Organizándose para la caminata, CAI los Ángeles..... 60

Fotografía N0 9.

El recorrido por la carrera 5ta, barrio los Ángeles..... 64

Fotografía N0 10.

La bandera gay símbolo representativo de esta comunidad..... 65

Fotografía N0 11.

Caminata, la carroza de Open Mind amenizando la caminata..... 66

Fotografía N0 12.

Tatiana o la “caperuza” representante trans en la marcha LGBT..... 67

Fotografía N0 13.

Lo hateros acompañantes silenciosos en la marcha..... 69

ANEXOS.



Acción Diversa

DD.HH.-LGBTI-SMR

“Por el respeto a las diferencias y la Diversidad Sexual”

www.acciondiversa.jimdo.com

acciondiversasmr@gmail.com

Móvil. 300 561 5001

SANTA MARTA, JULIO 22 DE 2010

Sr. Marlon Mercado

FIESTAS TABÚ

La Ciudad

Cordial saludo,

El movimiento social LGBTI en Colombia empieza a trabajar por la construcción de una política social para el sector, para ello se realizó en Bogotá D.C. el pasado 2 y 3 de Julio un Encuentro Nacional con el Ministerio del Interior al que asistimos 211 organizaciones de todo el país. Dicha construcción sólo es posible con la formación de ejes concretos que faciliten la cooperación por parte de nuestros gobernantes, estos ejes han de consolidarse con las distintas organizaciones y colectividades de personas que a diario damos la pelea contra la desigualdad e invisibilización a que nos hemos visto sometidos.

Tenemos derechos, que no son otros que los de las demás personas, sino que son visto desde una dimensión específica, y somos nosotros: LOS LGBT, más que nadie responsables de hacerlos valer.

En Santa Marta lamentablemente no será posible hablar de derechos hasta que no entendamos que es indispensable cumplir con nuestros deberes.

Expresamos mediante este oficio nuestra voz de rechazo a 3º FIESTA PRIVADA TABÚ que se realizará en los próximos días en la Discoteca Camaleón por los siguientes motivos:

- Consideramos el tema del ingreso de menores de edad una falta gravísima de responsabilidad de los dueños de los establecimientos y los organizadores de las fiestas.
- La Ley de Infancia y Adolescencia colombiana reconoce situaciones de riesgo como ésta y estipula obligaciones a los ciudadanos mayores de edad al respecto, obligaciones que son formuladas y reguladas en tratados internacionales que el Estado Colombiano ha ratificado.
- La responsabilidad debería ser asumida por las oficinas encargadas de dicha protección para el Distrito, pero aunque diferenciada, la responsabilidad es compartida por la familia, por la sociedad y el Estado. Y en nuestro caso hemos optado por comunicar la inconformidad internamente en la población.
- En el ámbito LGBT en Colombia se ha alertado acerca de la presencia de menores de edad en los establecimientos de recreación para nuestra población de ahí numerosas denuncias y quejas, y entre otros muchos artículos de opinión e informes han circulado por los medios de comunicación , fabricantes ya de imaginarios sociales negativos en el resto de la sociedad
- A nivel local quienes protagonizan lo que hemos llamado “*RONDAS INFANTILES*” son en ocasiones NIÑOS entre los 14 y 16 años, que ni siquiera están apunto de cumplir su mayoría de edad como muchos de ellos aseguran (Previo seguimiento por el equipo de investigación de Acción Diversa) y además permanecen en los establecimientos hasta altas horas de la madrugada y varios de ellos consumen alcohol, auspiciado en ocasiones por personas entre los 25 y 40 años de edad.

Este oficio hace parte del Proyecto MAS GREMIO: PROGRAMA DE ACCIONES PARA LA DIVERSIDAD de nuestra organización y pretende remitir de manera pertinente nuestras problemáticas e inconformidades locales, invitando a la cooperación y acuerdo de quienes compete.

Agradecemos tu invitación a nuestra organización para la fiesta anterior, pero como líderes de nuestra población percibimos esta problemática interna, acompañado de la falta de voluntad de algunos establecimientos públicos, también LGBT, que han negado y rechazado nuestra invitación a restringir el acceso a menores de edad.

Deseando tengas un buen día, esperamos tu respuesta. Recordándote que sólo juntos y cooperando es como haremos nuestro sueño de Santa Marta incluyente realidad. Que no sólo son sueños nuestros como activistas, sino de toda una familia que entiende y grita que el mundo no es de colores que no los han enseñado a ver.

Cordialmente,

Ricardo Henríquez Núñez
Coordinador de Comunicaciones Estratégicas

Deivyn Vilorio Romero

Coordinador General

Yoelis Castro Herrera

Comité DD.HH.

AFICHE DE LA PRIMERA MARCHA LGBT DEL MAGDALENA

1 MARCHA

**POR LA LIBERTAD, EXPRESION Y DIGNIDAD
LGBT DEL MAGDALENA**



**LIBERTAD
RESPECTO
IGUALDAD
TOLERANCIA
DIGNIDAD
INCLUSION
EN EL MAGDALENA**

**SANTA MARTA COLOMBIA
4 SEPTIEMBRE 4:00 PM
"TODOS VAMOS DE BLANCO"
CALLE LOS ANGELES HASTA
EL PARQUE BOLIVAR
INF 300 5615001**



Alcalde Distrital
de Santa Marta

